

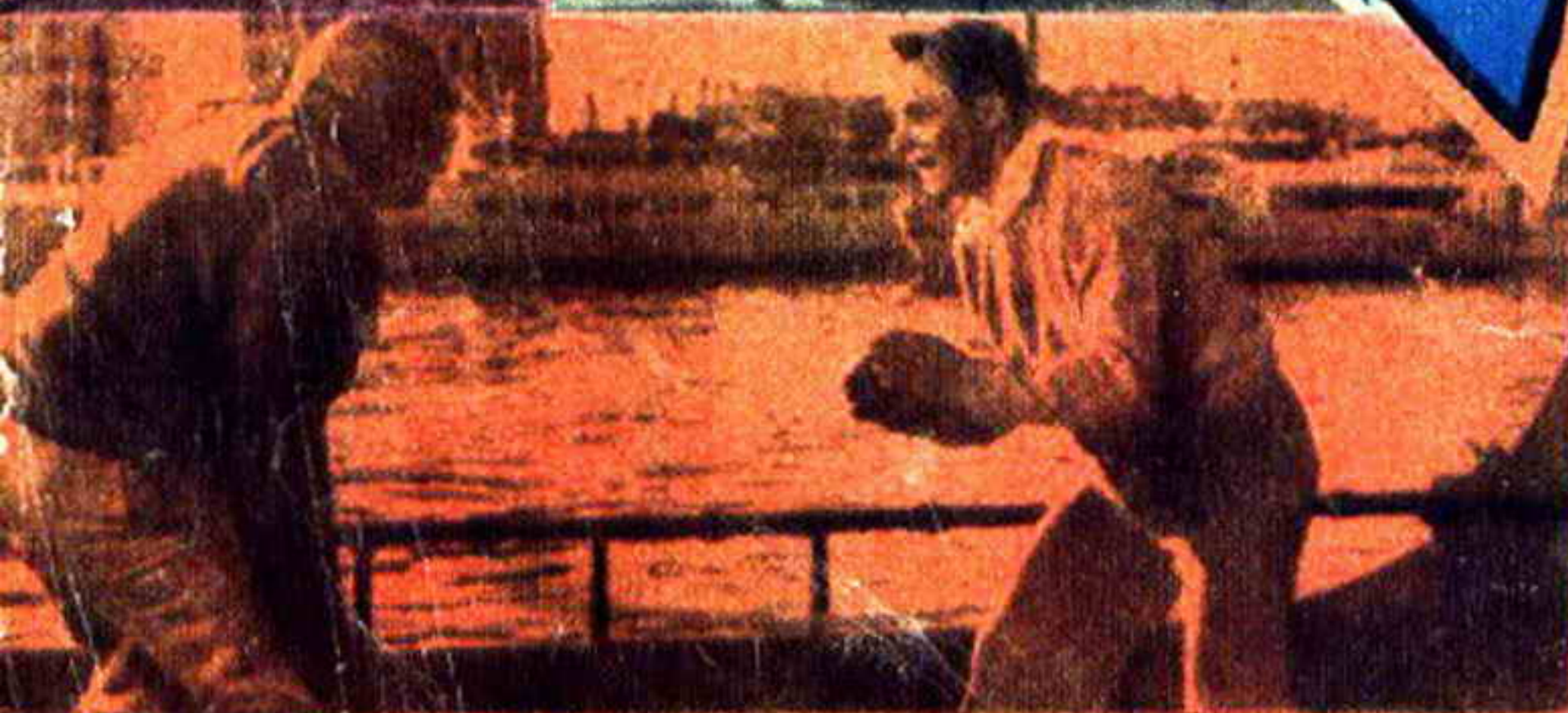
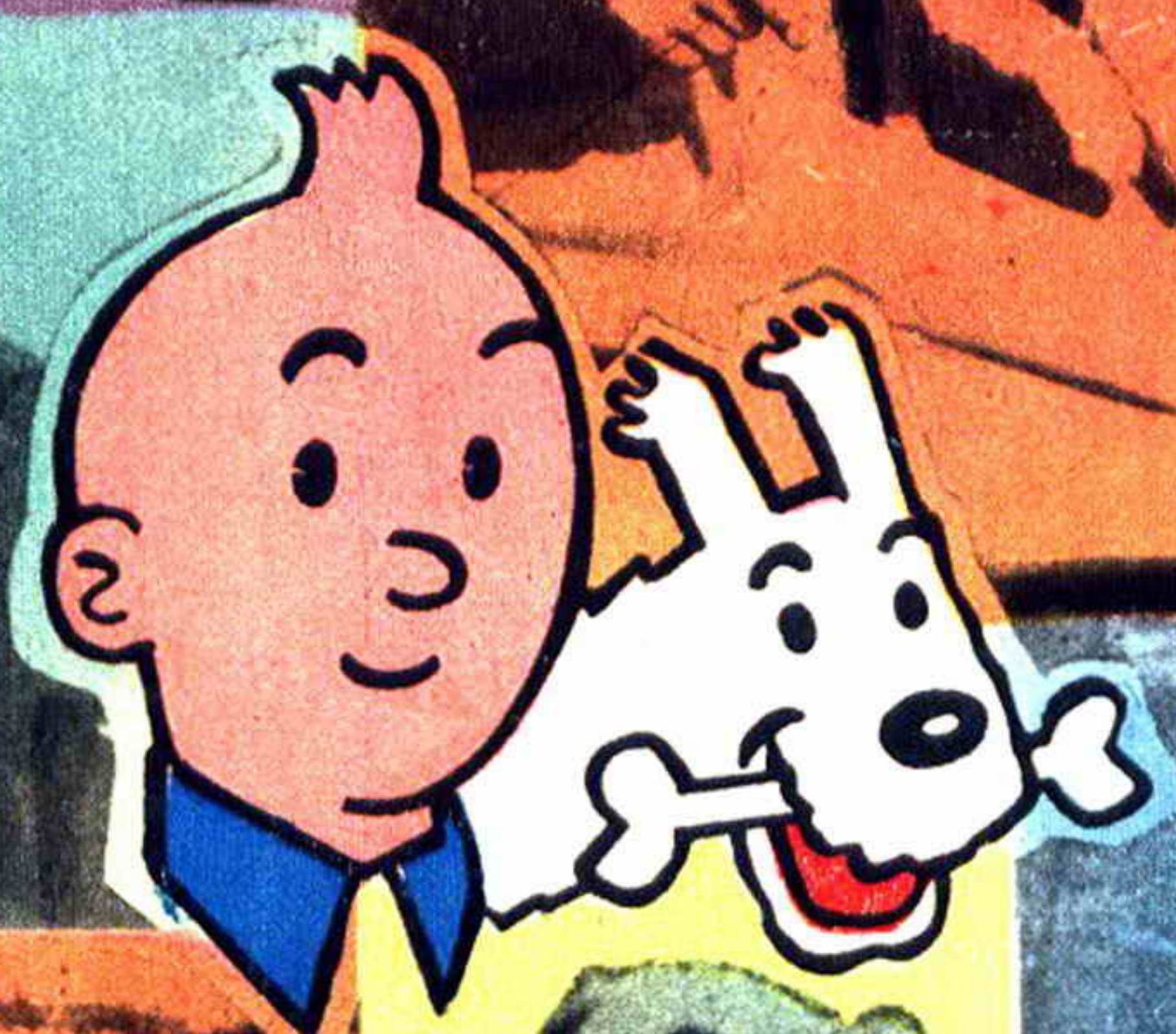
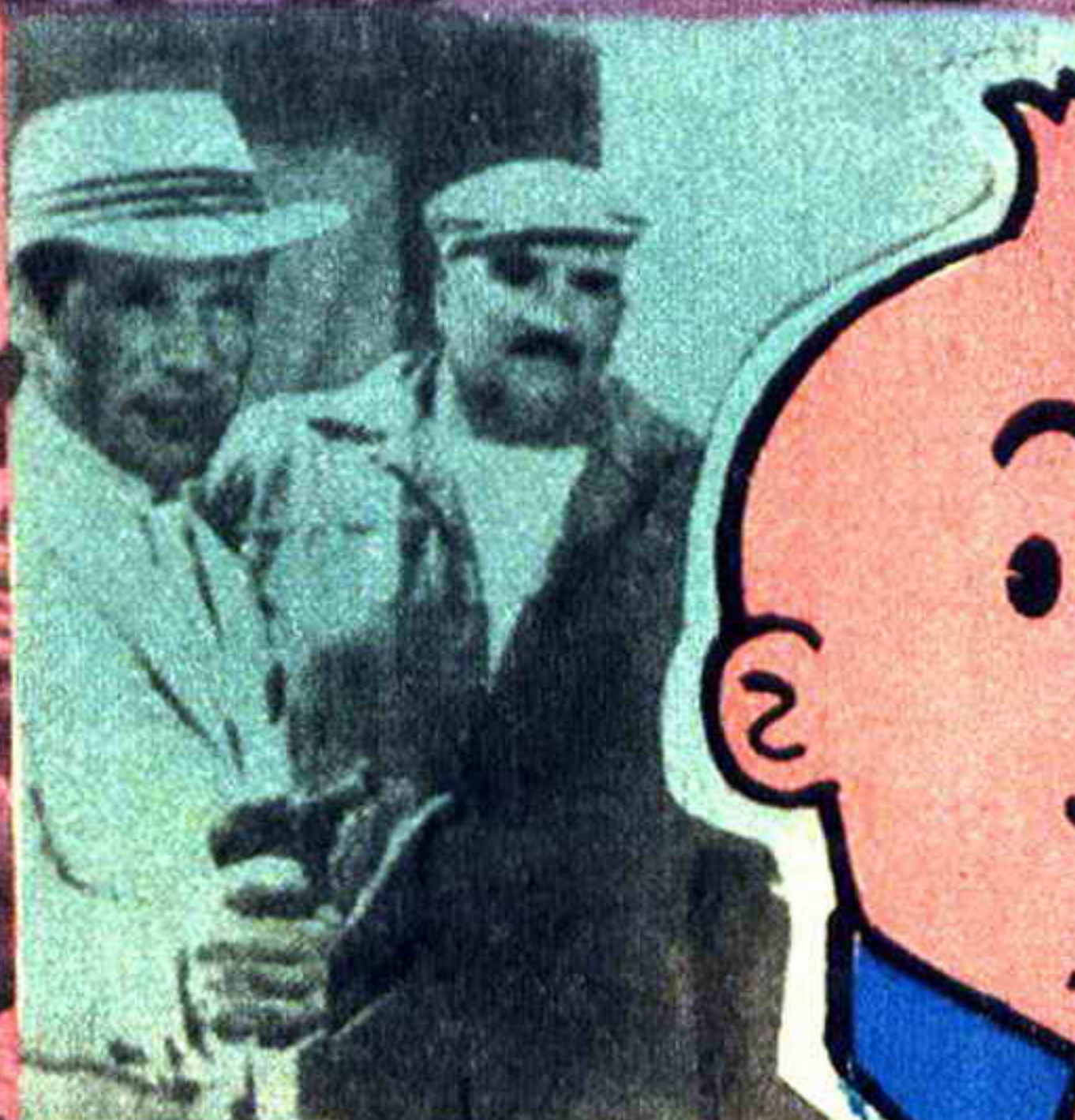
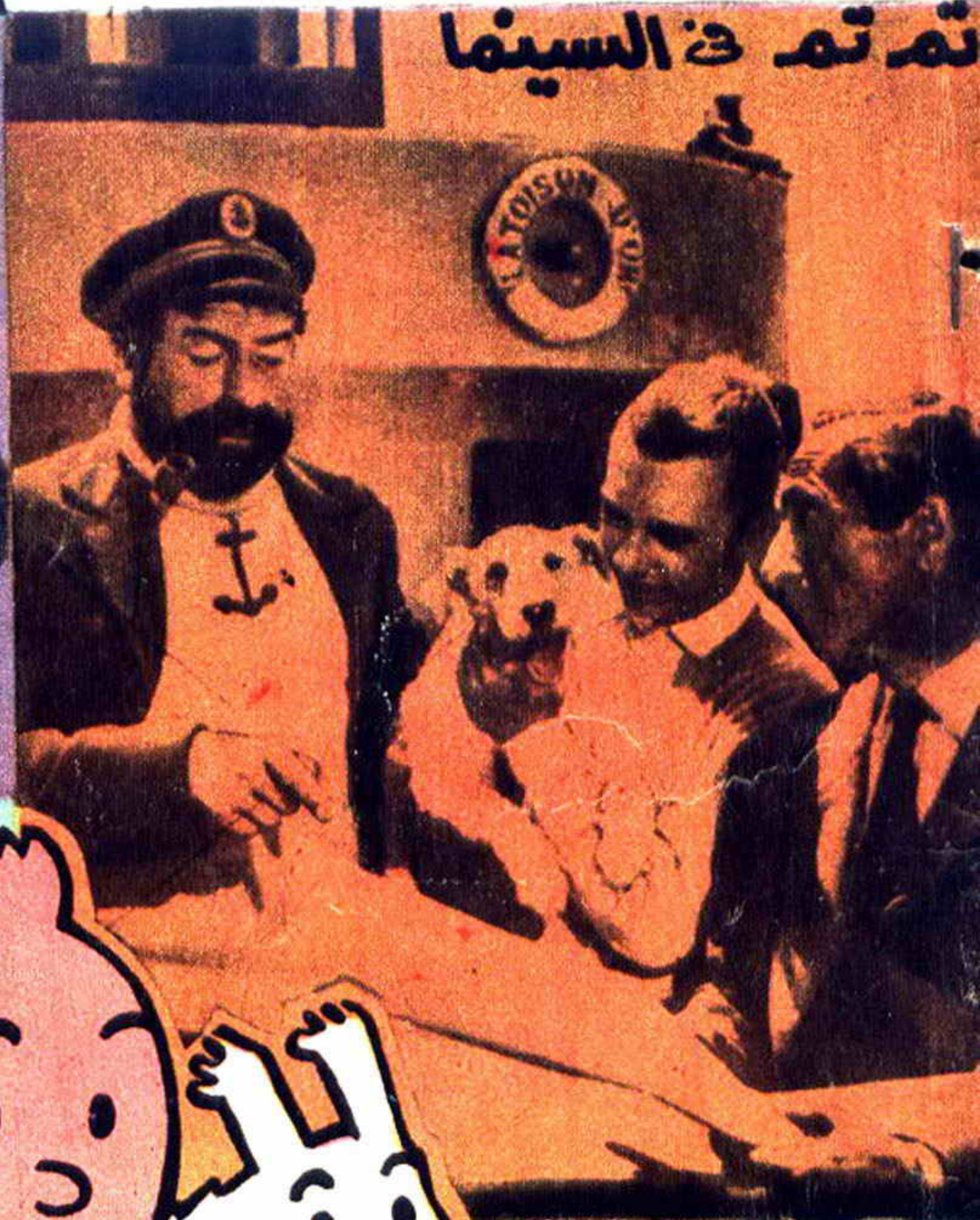
سمير

العدد ٦٥٦ - ٢٥ أغسطس ١٩٦٨ - ٣٠ مليا

في هذا العدد:
لعبة لوبو بالصور

اشن
٣٣ ق. ب.

تم تم في السينما





صحة وجميلة وجانب من الحاضرين في حفل نادي سمير

مسرح العرائس

ينتقل الى نادي سمير

قدم نادي «سمير» لجمهوره الاصدقاء والضيوف سهرة رائعة في اسبوعه السابع ... بدأت السهرة بمسابقة بين المواهب الجديدة في الرسم ، اشرف على التحكيم فيها ماجد عبد الرازق وحسين شريف من التسليفزيون ، واعلان في افتتاحها فوز الاصدقاء : سعد عبد الجواد ، وملكة ابو العلا ، وفاطمة عبد الرؤوف ، واحمد رضا معرز ، وعلاء الدين محمد ، وصفاء موسى .. وبعد ان وزعت عليهم جوائز «سمير» ، بدأ مسرح العرائس يقدم مسرحيته الفكاهية الجديدة «صحة وجميلة».

لقد انتقل مسرح العرائس بكامل معداته الى نادي «سمير» ليقيم للاصدقاء هذه السهرة الممتعة ، باشراف الفنان عصمت عباس ، يعاونه من أسرة مسرح العرائس : محمد المغربي ، والسيد ابراهيم ، وهناء سعد الدين ، واحمد ابو النجا ، ومصطفى رجب ، وعزت بدر ، وعطية شاهين ، وعطا الله احمد ...

وكانت سهرة ممتعة ، صفق لها اصدقاء «سمير» وضيوف النادي الذين حرصوا على تسجيل اعجابهم ، وهم ينصرفون على موعد جديد للقاء جديد في نادي «سمير» يوم الاربعاء القادم ...

مع اصدقائي



هواة المراسلة

- ثروت الشبراوي يونس - ٥٣ ش البيهقي - الوردان - الاسكندرية -
- اياد محمد صبرى - اعظمية راغبه خاتون ٤ - ٥٢ بغداد - العراق -
- عبد المنعم غريب - ميدان المحطة - ستوديو النصر - ابو حماد شرقية
- آدم عبد الفتى - ص ب ٤٤٠٢ - كريتير - عدن -
- ثروت محميسود هراس - كفر الصلاوات - دكرنس - دقهلية -
- حسين سعيد العجيلي - ص ب ٥٩ - ليبيا
- يوسف محمد عبده مهيم - ١٦ ش ابو حجر بسيدى عقبه - الامام الشافعى - القاهرة
- مديحة محمد البعيرى - تسارع الفورى والعدل منزل عبد الهادى - بورسعيد
- ندى شهابى - منطقة الباب حلب - سوريا

جوائز نادي سمير .. ماجد عبدالرازق يصافح الفائزين بمسرح تسلهم



عرضاً لفرقة مسرح العرائس قدموا



بريد القراء



فرحة النجاح !

في الصباح ، والنسمة ناديه ومنعشة ...
فمت م النوم على هيئته مذهشة !
الجميع صاحيين ، وآخر فرششة !
في أغاني ، وتهليلي ، ودرشة !

ولقيت بابي كده - فجاسة - انفتح
شفتهم داخلين سسوا قايي أنشرح !
قلت ايه ؟ قالوا لي دا يوم الفسح !
قلت ليه ؟ قالوا عشان « مجدى » نجح !
مجدى السيد عبد الحميد - الشرقية

حل الكلمات المتقاطعة

اسماء الفائزين في مسابقة الكلمات
المتقاطعة التي نشرت في العدد ٦٢٩
● فاز بالجائزة الاولى مجلد
سمير الصديق/ فوزى محمد مصطفى
- ٢٧ شارع ابن نافع محرم بك

نتيجة مسابقة الكلمات المتقاطعة
النشور في العدد ٦٤٢

● الجائزة الاولى مجلد سمير
فازت به الصديقة عواطف امبابي
يوسف ٤٣ شارع الواسطة مصر
الجديدة وسيرسل لها على عنوانها.
● أسماء فازت بالنشر

عماد ابراهيم (الدفى) - ابراهيم
عبد الفتاح (السيدة زينب) -

عزيزتى ماما جميلة

عندما نجحت في الاعدادية كنت انوى ان ادخل المدرسة الصنافية
ولكنى فوجئت بان مجموعى يسمح اى بدخول الثانوى العام، افيرت راى ودخلت
التعليم الثانوى ولكنى رسبت في السنة الاولى واصبحت نفسى مقعدة من
التعليم الثانوى فاعدت السنة وانا ضعيف جدا في الرياضة واللغات ...
وما انا هذا العام ارسب مرة ثانية في نفس السنة ، وسافصل من المدرسة
واسرى حالتها متواضعة لا تستطيع دفع عشرة جنيهات لاعادة قيدى ... اننى
في حالة شديدة من اليأس وارجو نشر هذا الخطاب ليعلم كل طالب بان
العاقة للمتهاون في دروسه

صديقى .. هل تذكر الكلمة الخالدة التي قالها الزعيم مصطفى كامل (الاياس
مع الحياة) اجعل هذا شعارك في الحياة ... فاذا كنت رسبت مرتين في السنة
الاولى فابحث عن سبب رسوبك فاذا كان التعليم الثانوى بما فيه من لفات
ورياضة لا يتفق مع ميولك الطبيعية ومؤهلاتك العقلية فليس معنى هذا
انك انسان فاشل بل عليك ان تبحث عن نوع التعليم الذى يتفق مع مواهبك
... قد تكون المدارس الصناعية خيرا لك من التعليم الثانوى كما تقول ..
استشراح مدريسك وانظر للمستقبل بتفائل واذكر المظلماء الذين كان
عليهم ان يكافحوا في سبيل الحصول على لقمة العيش وفي نفس الوقت
كانوا يواصلون العمل ليلا ونهارا في طلب العلم ومن يدري ربما تكون انت
واحدا منهم

ماما جميلة



محمد رفعت



اسماعيل محمد حافظ



محمود حسن وصفي



فاطمة احمد فرج



حسين المنصوري



فاني حسين

مبروك وتهنئة الى جميع الاصداقاء الناجحين في مسابقة القبول

● الصديق اسماعيل محمد حافظ بمدرسة السعادة الابتدائية بحلمية الزيتون حصل على مجموع ٨٨ % وكانت
طريقة المذاكرة التي اتبعها هي :

١ - المذاكرة اربع ساعات يوميا

٢ - استعادة الدرس الذي اخذته في المدرسة بالنسبة للتقديم والجديد

٣ - الانتباه الى شرح المدرس أثناء الدرس

● الاصداقاء - رفاء رشدي رياض - الاسكندرية - حامد السيد رزق - محمود حسن وصفي - شبرا -
فقد حصل كل منهم على مجموع ٨٧ %

● الاصداقاء حسين المنصوري - فاطمة احمد فرج - شوقي محمد البيطار - الامام - نزيه فهمي - المنصورة -
شام صفا - المنصورة -

فقد حصل كل منهم على مجموع ٨٦ % و« سمير » يهنئ اصداقاه وسيوالي تباعا نشر صور المتفوقين ومجموعاتهم



نزيه فهمي



رفاء رشدي رياض



شوقي محمد البيطار



حامد السيد رزق



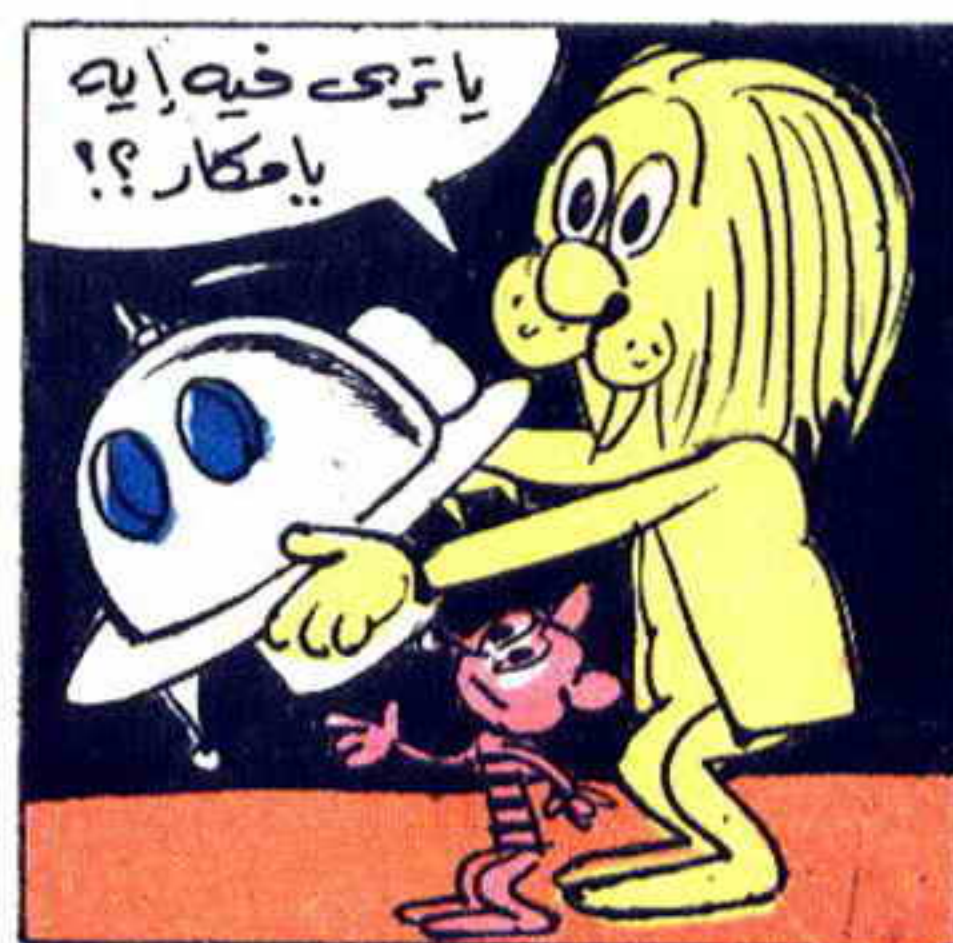
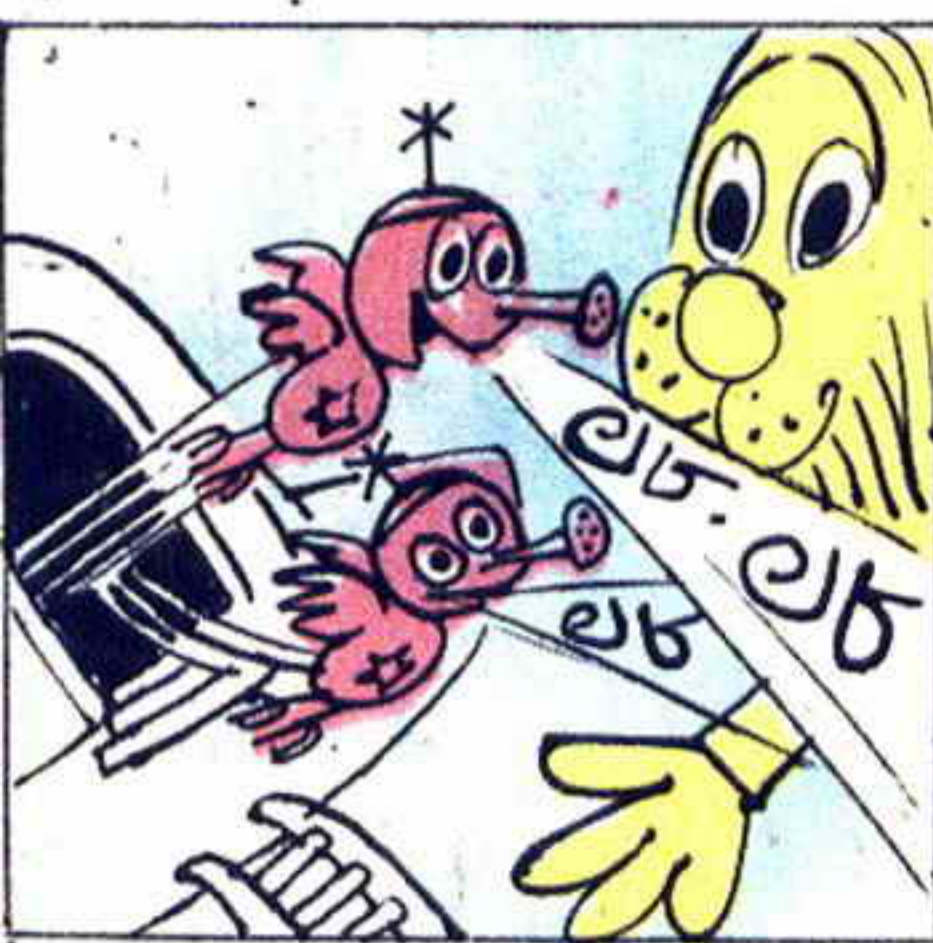
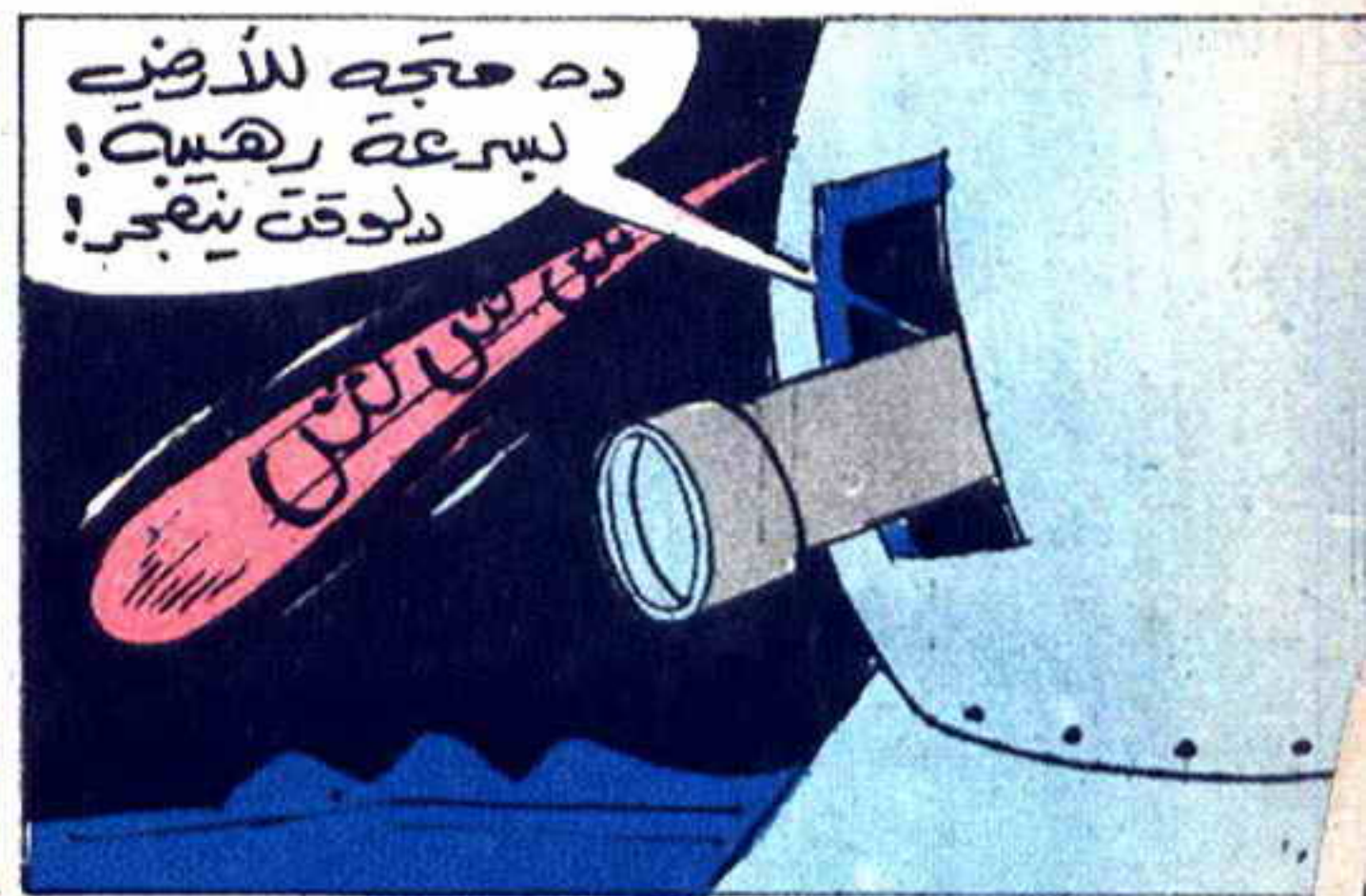
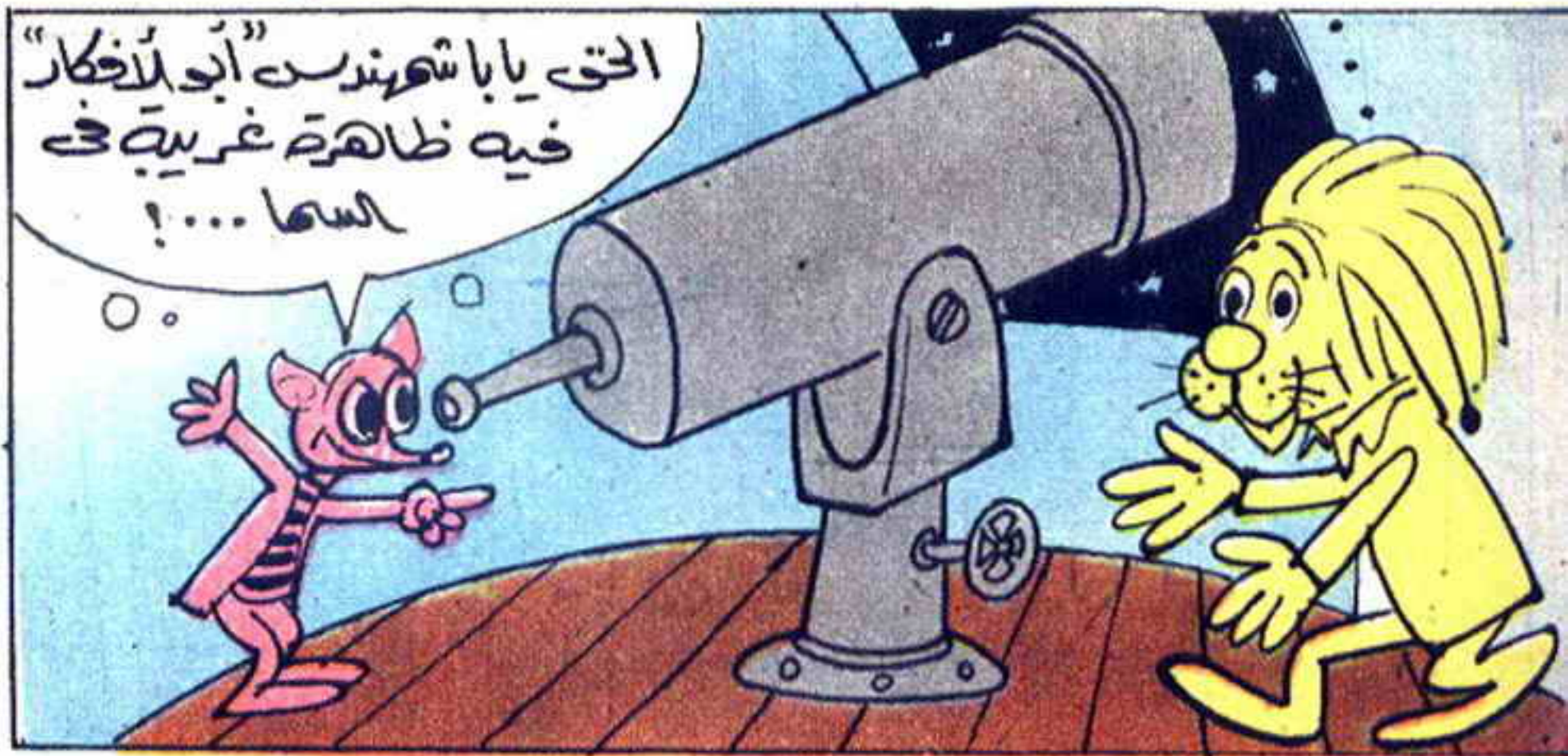
هيام صفا

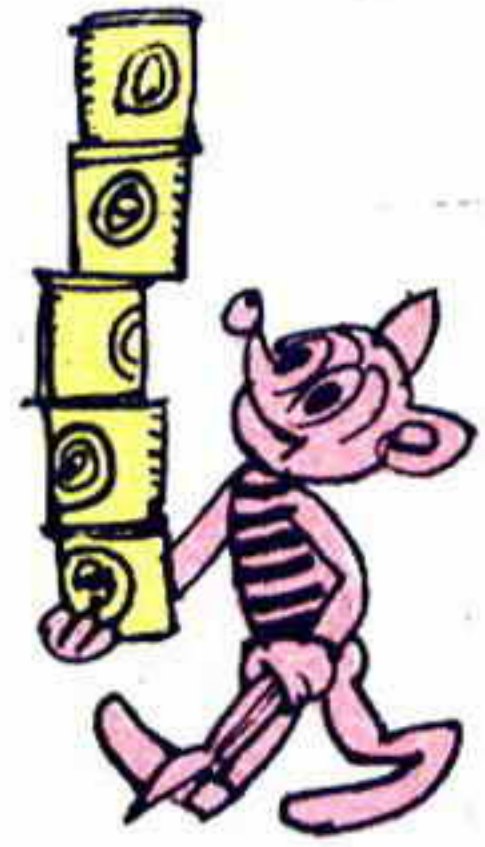


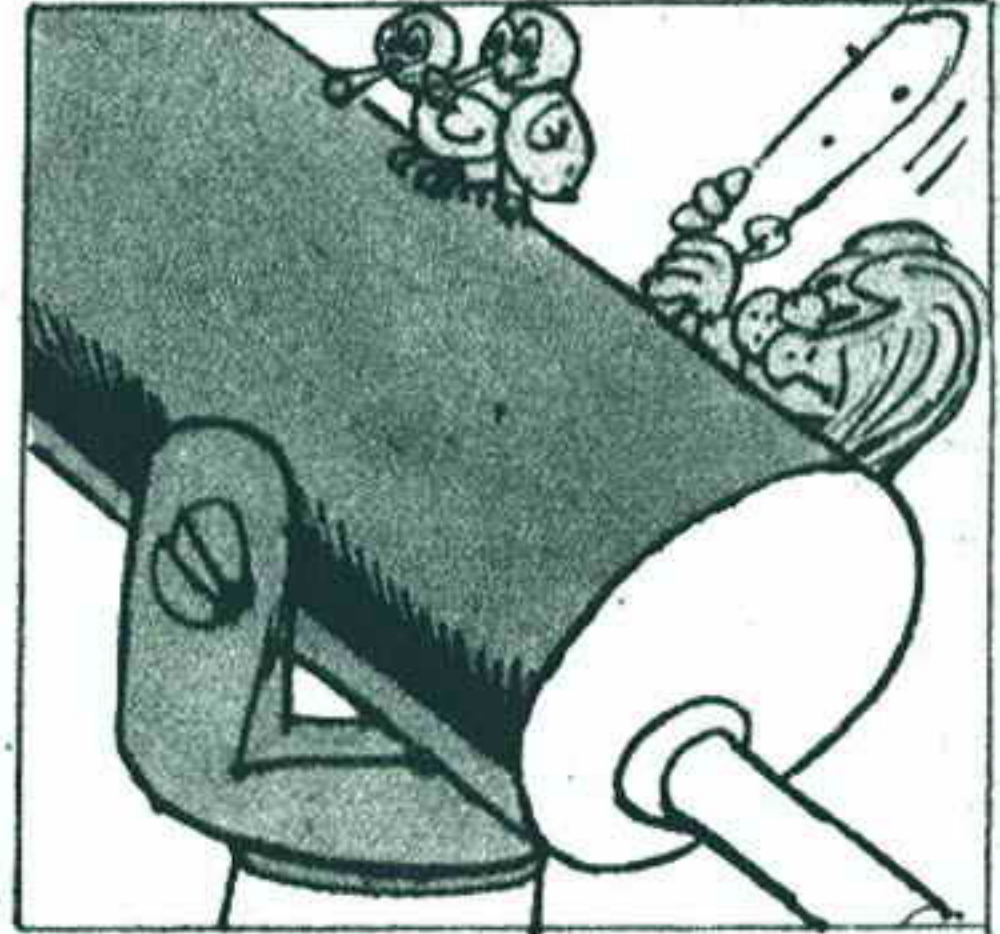
فاني حسين

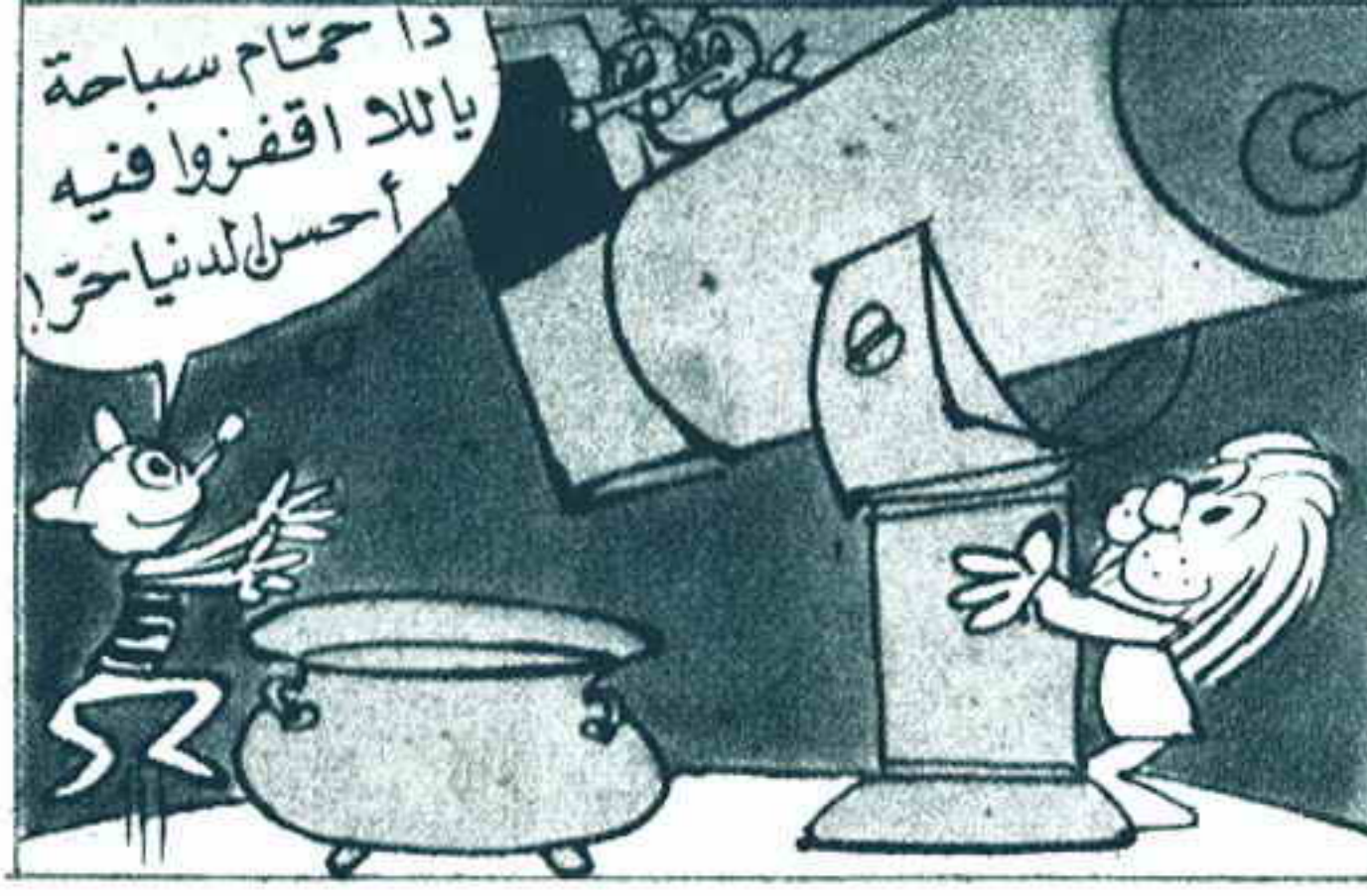
الاصداقاء

أبو الأفكار في المرسد !









دا حتمام سباحة
ياللا اقضوا فيه
أحسن لدنيا حتر!



مشد حيلك يا أبوالأفكار ننقل حلة
المية دى تحت الثليسكوب!



ياللا نعمل إننا متنا
واتسلقنا!



فاكر إن الميه المغلية ح تموتنا.. طب
دى حرارة القمر أد الحرارة دى
ثلاثة أضعاف!



ولع بسرعة
يا أبوالأفكار خيلنا
نسقم وتنغدى



لما أخلص عد تدوس على
الآ زرار ونطير.. ثلاثة
اشنين.. واحد.. زيرو..

إنت لمش
قلت حط
الضراخ
فى الطبق
؟



إنت هيجى مش متمدن يا مكار...
روح حط الضراخ فى الطبق!



يا بخلك يا أبوالأفكار
ح تبقى قمر صناعى وتلف
فى مدار حول الأرض!

سعيروته فى آخر "مغامرات الأجازة"



تالة الصبيان



وزارة التموين
السادة / ثلث تنابلة الصبيان
بعد القيمة والاحترام
يسر وزارة التموين أن تبلغ سيادتكم تقديرها
الحق وإعجابها بإنشائكم الرفيع لبلوبيف لدغثو
تنابلة الخرقان . وإن الوزارة مع خالص الفكر
والاحترام يسعد بها أن تبلغكم قرارها بوقف
استيراد البلوبيف من الخارج . وذلك تشجيعا
للم و لبلوبيف تنابلة الخرقان وحماية له من
مناقسة البلوبيف المستورد . ونرجو وزارة التموين
أن يكون هذا القرار دافعا لكم على زيادة الإنتاج
ودعمكم للصناعة الوطنية وشكرا
وزير التموين
بلوبيف



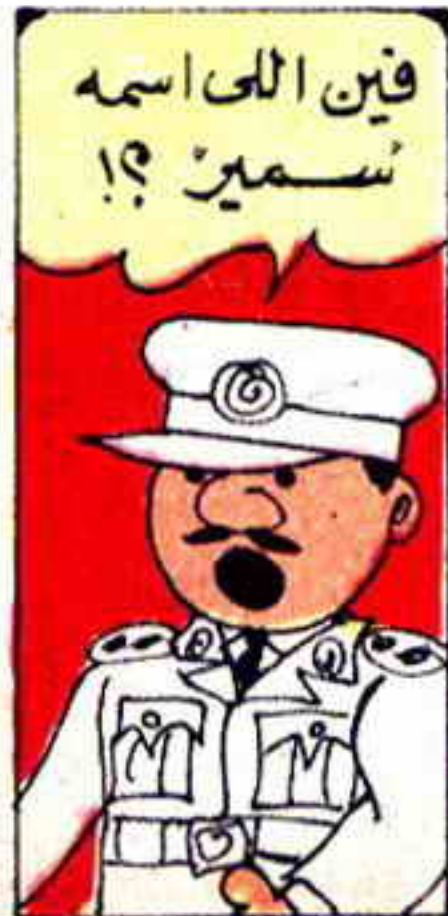
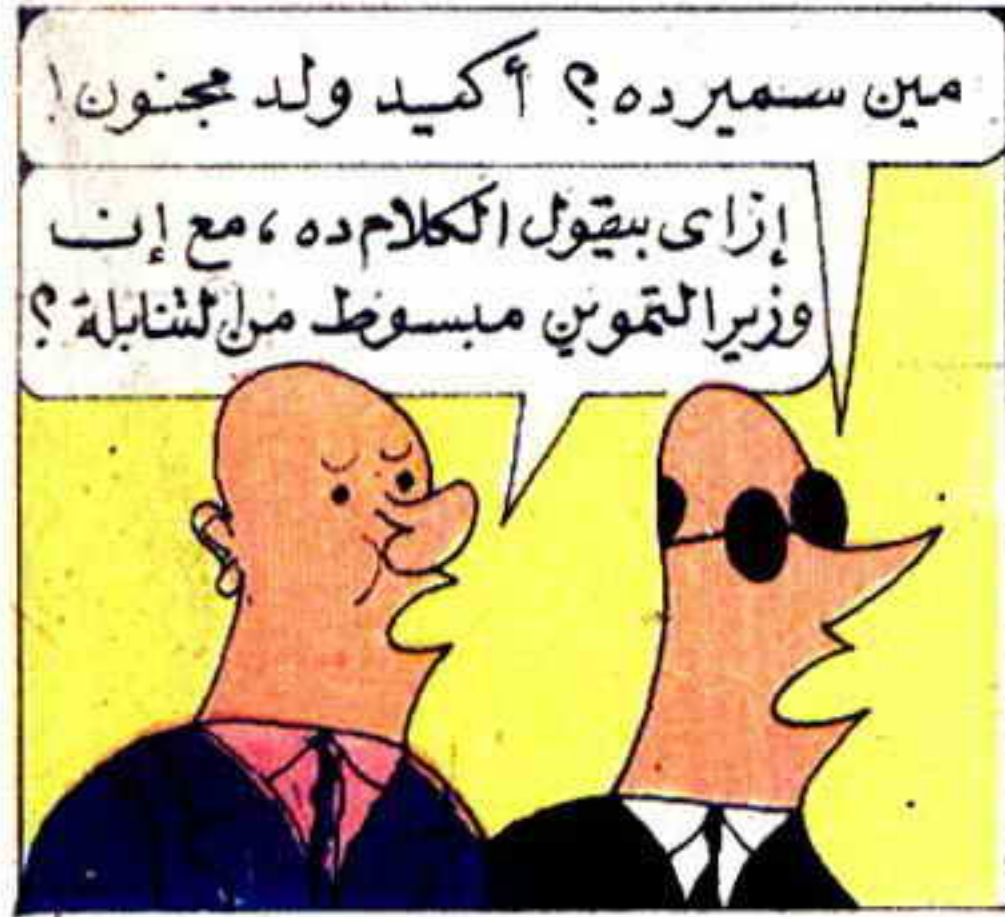
العدد القادم : مغامرات أبطالك المفهولين

وتنايلة الخرخان

افتتح تنابلة الصبيان مصنعا وهميا للبلوبيف ،
وكان « على عليه » اللص الشهير الذي يعمل مع
التنايلة يسرق مرتبسات الموظفين اول كل شهر وحاول
سمير ان يقول للناس الحقيقة



والبلوبيف اللى بيبعوه هونفس البلوبيف المستورد اللى طول عمر كم بتاكلوه ! يا حضرات المواطنين صدقوني
أنا اسمى "سمير" واعرف تنابلة الصبيان كويس ! دول تنابلة ما يعرفوش يشتغلوا ، لكن شاطرين فى الدعاية !



التنايلة .. باسل .. تم تم .. جهود .. دينا .. تعاليجو ...

جوناثان الجبجيم

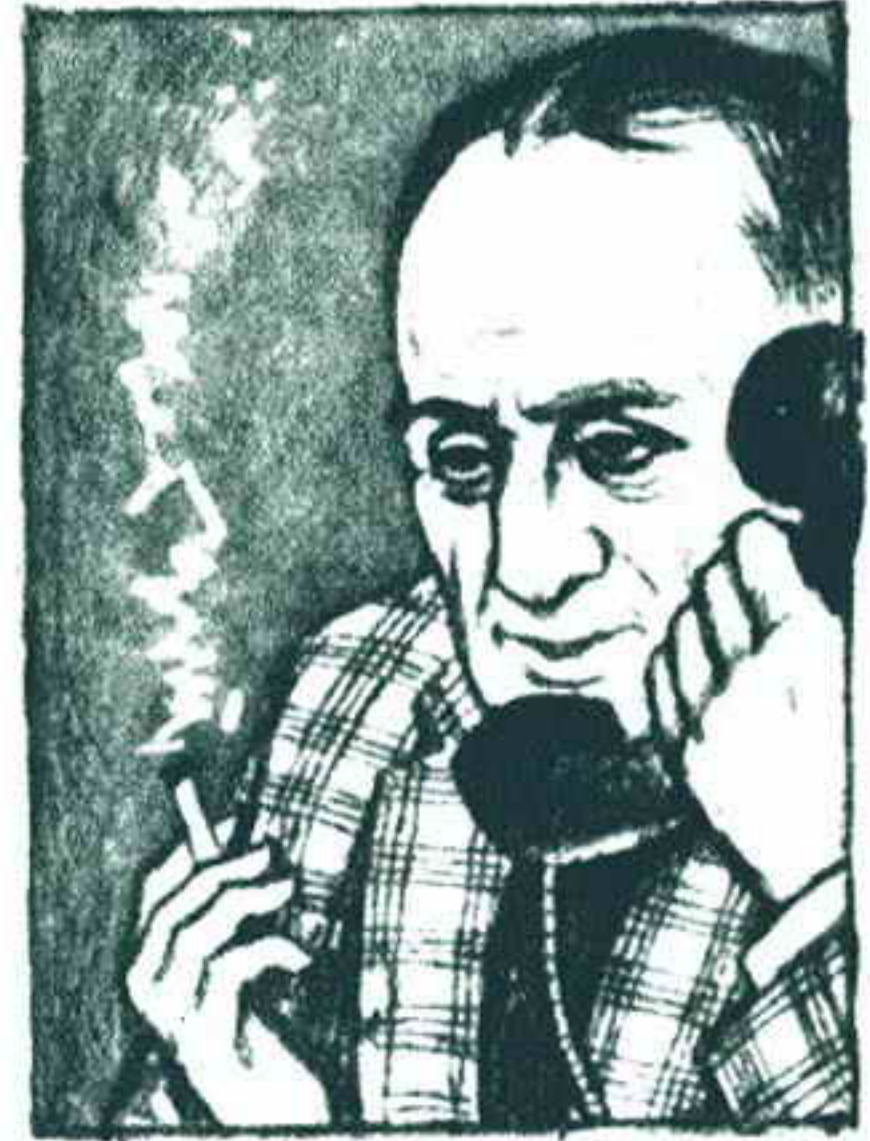


١- دراسة البراكين من أصعب الدراسات العلمية لما يحولها من أخطار رهيبة... ذلك لأنها تتطلب من الباحث أن يقف عند فوهات البراكين وهي تذفف اللهب والصخور

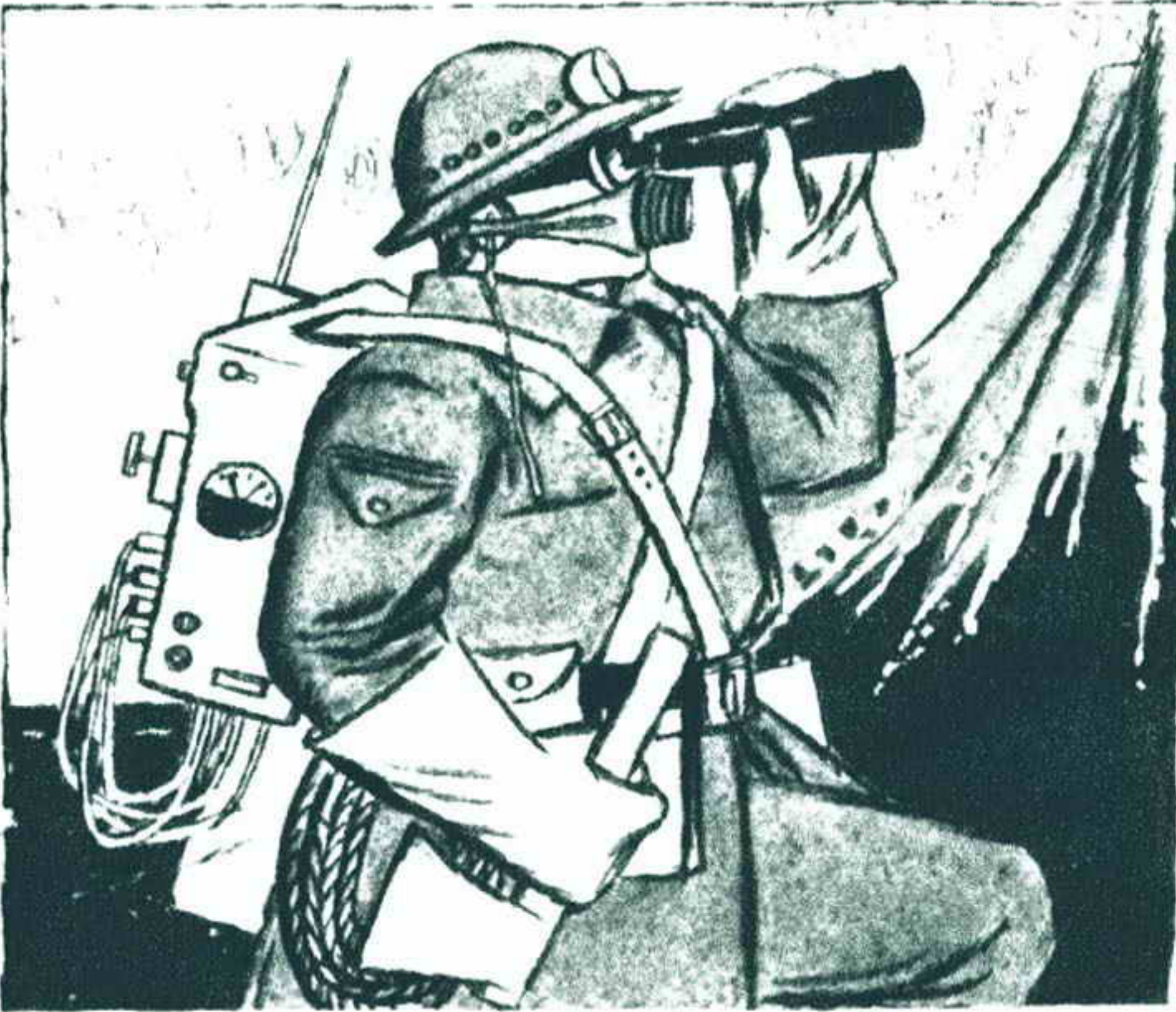
٢- ولقد طاف العالم الرقيب هارون تازيفيت أمير هولاء الرمال الضخمة الذين استطاعوا جبراتهم وقدرتهم على التحمل أن يتوصلوا إلى كثير من الحقائق عن البراكين التي كانت تؤثر فندفت آلاف من البشر تحت ضغوطها الملتهبة



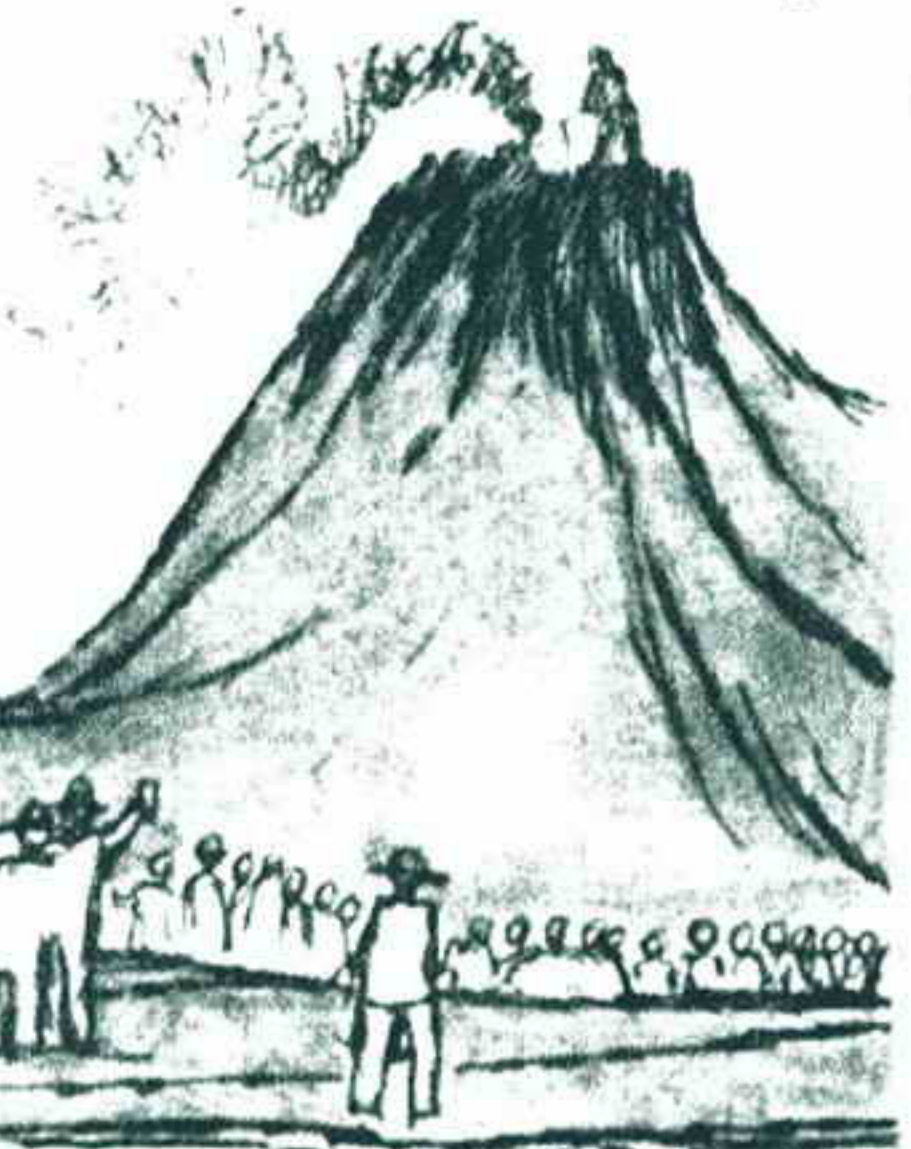
تقديم
وليم الجبجيم
رسوم:
محمد جيبجيم



٣- حدث مرة أن روى التليفون في منزله "تازيفيت" وتحدث إلى أمير كوستاريكا قائلاً: لقد بدأ بركان - أبرازو - ينور من جديد ويهدد شعب كوستاريكا بالخطر.. إن الحكومة كوستاريكا تزهول أن تسافر فوراً لمقره مريخ فطر البركان ولنقول لنا ماذا نفعل" فرد عليه تازيفيت "سأستقل أول طائرة إلى هناك"



٤- وطار تازيفيت إلى كوستاريكا بأمريكا الجنوبية.. وعند وصوله توجه فوراً إلى منطقة البركان مرتدياً الملابس الخاصة به وهي تشبه ملابس الفروامين وعلى رأسه خوذة ثقيلة وعلى وجهه كمامة.. وبدأ يصعد إلى فوهة البركان ومعها أدواته العلمية الخاصة به



٥- وكان الناس يقفون أسفل البركان ينظرون إليه معجبين بشجاعته وهو يقدم نحو النار الملتهبة ويقولون: كيف يتحمل هذا الرجل كل هذه الحرارة إنه يحس كأنه على أرض خضراء لا على موارد ملتتهبة..



٦ - وعندما وصل "تازيفيف" الى فوهة البركان راح يستخدم اجهزة العائمة لمعرفة درجة الحرارة والضغط ويقوم بتحليل الغازات ، وظل عامه هذه الحال نصف يوم كامل بشجاعة وقوة تحمل نادرة ..



٧ - ونزل "تازيفيف" فوجد المسؤولين والجماهير في انتظاره والجميع يتساءلون : " ماذا ترجمه بالاسناد "تازيفيف" ... هل سيصغر هذا الخطر كثيرا .. ؟



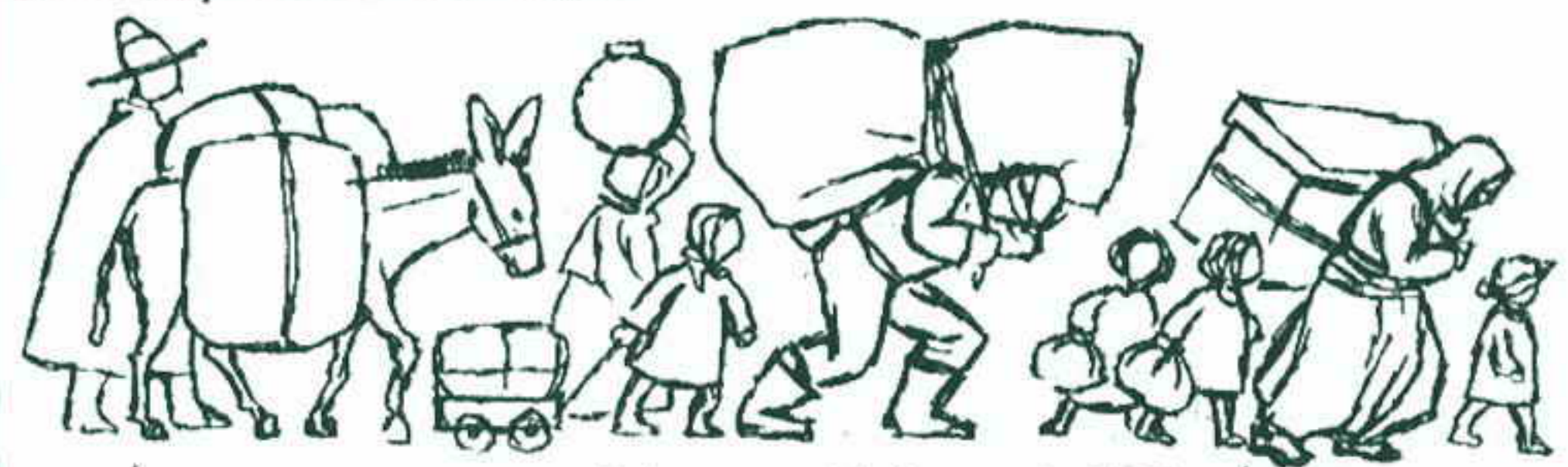
٨ - فقال لهم "تازيفيف" .. لابد ان نعمل شيئين .. اولاً : ان موسم الأمطار قادم وسوف تحول الأمطار غبار البركان الى طين يزهق على المنازل ويدمرها . فلابد من جلاء الناس عن المنطقة قبل نزول المطر



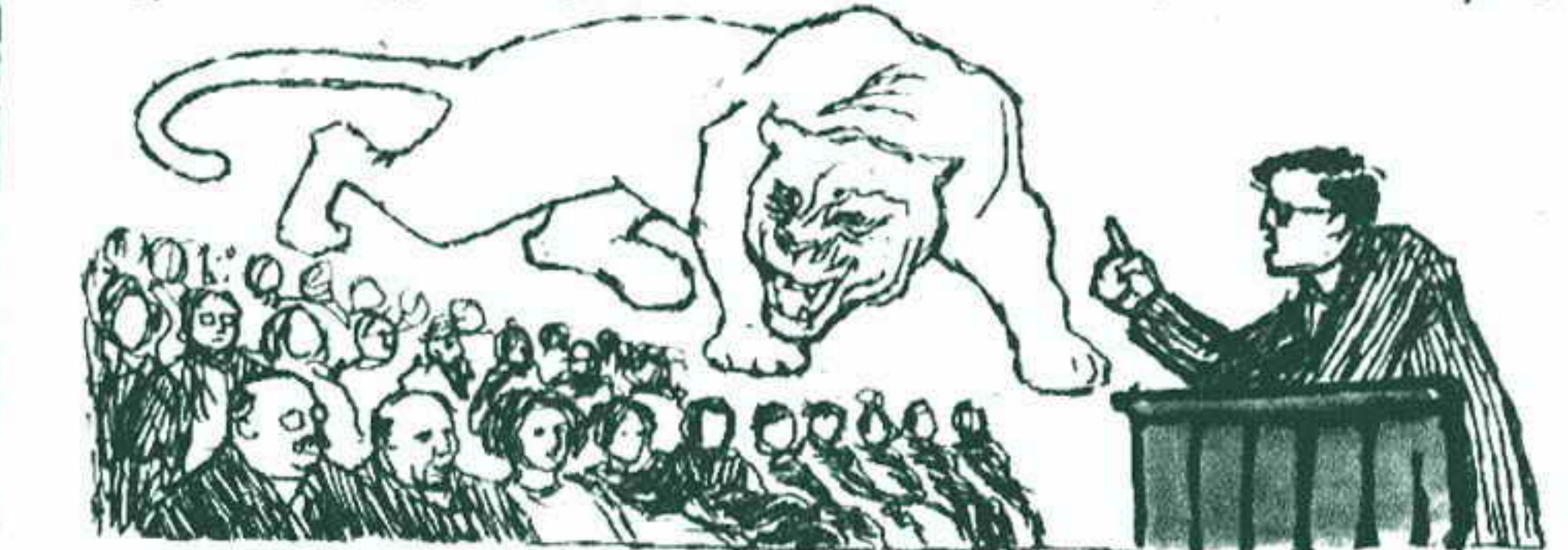
٩ - ثانياً : أصبح ايضا ضرورياً ان تبغى المنازل بمواد غير قابلة للاشتعال وقادرة على تحمل درجات الحرارة العالية ...



١٠ - وعلى الفور بدأت الحكومة في اجلاء السكان عن المنطقة ... واستطاع الناس بذلك ان يهربوا من الدمار والهلاك ومن موت محقق ... وذلك بفضل توجيهات "تازيفيف" .



١١ - والتقى "تازيفيف" بعد ذلك عدة محاضرات عن البراكين أمام علماء مدينة كوستاريكا وكان يقول : " ان البراكين كالحوانات المربية واعراض مرضها الحسى والقوى وكل ما يمكننا عمله هو ان نصنع لدرقات قلوبها ، ونعرف ما سوف تفعل عندما تنور وتغضب .. فغالب الناس الى سرعة اجلاء المنطقة التي يجثم فيها البركان ..



١٢ - وبعد ذلك سافر "تازيفيف" عائداً وقام شعب كوستاريكا " بمرتبته بتوريد ثوبينها بما فلا يليق بعالم انقاذ حياة آلاف الناس بما لديه من علم كغيره مفضلاً نفسه للبركان في سبيل الوصول عليه ..

بانتسل



العدد القادم : لوحة بالألوان عن عودة الأبطال

كان باسل وزملاؤه يمسكون في غابة أفريقية
وعندما عرف « بومبا » طريقهم تقدم اليهم ..



+ مسابطة + أجمل النكت والتساؤل



مكتبة
سمير

تأليف الفيلسوف الهندي (بيديا) ترجمة: عبد الله بن المقفع

من حكماء الهند اسمه «بيديا»، فلما رأى ظلم الملك وجبروته، قرر أن يذهب إلى الملك ليصارحه بأخطائه ظلمه، وينصحه بالترام العدل والصواب ..

ولكن الملك غضب من كلام «بيديا» وأمر بقتله وصلبه، ثم عاد وخفف الحكم فأمر بحبسه وتقييده ..

بلسان الطيور والحيوانات

و ذات ليلة .. أحس الملك بالقلق، ولم يستطع أن ينام، وتذكر ما فعله بـ «بيديا» فأمر بإحضاره، وطلب منه أن يعيد عليه كل ما قاله بالحرف الواحد .. ولما انتهى «بيديا» من حديثه، وعده الملك بأن ينفذ كل نصائحه، ثم عينه رئيساً لمجلس العدل والإنصاف ..

وطلب الملك «دبشليم» من «بيديا» الفيلسوف أن يؤلف له كتاباً يخلد ذكره

تقول مقدمة الكتاب، أن الإسكندر ذو القرنين ملك بلاد الروم - كان معروفاً بحبه للحروب، ورغبته في التوسع .. وقد تمكن من الاستيلاء على البلاد التي تقع غسرب مملكته، ثم اتجه نحو الشرق حتى وصل إلى بلاد الهند وكان يحكمها الملك «فور» فانتصر عليه الإسكندر، وعين حاكماً من أنصاره على البلاد، ثم خرج ليواصل فتوحاته ..

ونار الشعب الهندي ضد الحكم الغريب، واستطاع أن يخلعه ثم توج واحداً من أبناء ملوكه واسمه «دبشليم» ليكون ملكاً للبلاد .. لكن الملك الجديد لم يكف يتسلم الحكم حتى أصبح طاغية ظالماً، كلما استقر به الحال ازدادت سطوته وظلمه للشعب ..

وفي ذلك الزمان كان يعيش رجل فيلسوف



فريق باليه الأطفال بالثليزيون

يرحب
بصديقات
سمير

في كل موسم جديد، يسجل فريق باليه الأطفال بالثليزيون، خطوات جديدة على طريق التفوق ... التالى !
لقد تكون هذا الفريق منذ سنوات، بإشراف الاستاذة عزيزة مجدى التى درست فنون الباليه فى إنجلترا لمدة ٦ سنوات، والتي أحببتها تلميذاتها الكثيرات فى كل مكان ومنحناها بالإجماع لقب «ماما عزيزة».
و «ماما عزيزة» لا تكتفى بما تبدله من جهد وفن فى تدريب الفريق الذى يضم الآن ١٢ فتاة، وإنما تبحث له أيضاً عن وجوه جديدة، فهى تزور الكثير من المدارس وتحدث تلميذاتها عن فن الباليه، ثم تختار منهن من تتوافر فيها المزايا المطلوبة لمصنوعة الفريق والتقدم على طريق المستقبل اللامع !

وبالمناسبة، تقول «ماما عزيزة»: إن الفرصة مفتوحة لكل الصديقات فارتات «سمير» للانضمام إلى فريق باليه أطفال الثليزيون ... وكل من تجد فى نفسها الاستعداد والرغبة تستطيع أن تكتب إلى عن طريق مجلة «سمير»، لاحد لها موعداً للاختبار وبداية التدريب حتى تتلقى موهبتها فى دنيا فن الباليه الجميل ...



كوبون نادى سمير
١٠

نادى « سمر » الصيفى شعاره « فكر واعمل واكسب »
اكسب جنيتها واحدا اذا اشتركت فى تحرير باب من
ابواب النادى • النادى يستقبل اصحاب المواهب كمثل
يوم اربعاء الساعة السادسة مساء بدار الهلال .

اصنع بنفسك ... علبة أنيقة لأقلامك



يمكنك أن تصنع وعاء جميلا تضع فيه اقلامك من اى علبة قديمة .. المهم ان تجعلها بالطريقة التى تعجبك .. مثلا الصق عليها ورقا ملونا مزخرفا او قطعة قماش قديم لديك او يمكنك ان تدهن العلبة من الخارج والداخل بالوان زيتية وترسم عليها الرسم الذى يعجبك .. وهكذا تحصل على علبة جميلة لأقلامك تزين مكتبك ..

ليضعه فى خزائن الحكمة ، على ان يشتمل الكتاب على الجد والهزل والحكمة واللهمس والفلسفة ، وأعطاه مهلة لمدة سنة ..

وبعد سنة كاملة ، كان « بيديا » قد انتهى من تأليف الكتاب الذى سماه « كليلة ودمنة » ..

ويضم هذا الكتاب اربعة عشرة بابا ، كل باب يحكى قصة مستقلة ، حوارها يجرى على السنة الطيور والحيوانات ، وفيها الكثير من الحكم والمواعظ ..

ولما علم الملك كسرى - ملك بلاد فارس - بامر هذا الكتاب ، ارسل طبيبه «برزويه» الى بلاد الهند لينسخ صورة من الكتاب ويحضرها اليه . وكان عبد الله بن المقفع هو اول من ترجم هذا الكتاب من اللغة الفارسية الى اللغة العربية .. ونقلت ترجمة ابن المقفع الى معظم لغات العالم ، وكان له الفضل الاول فى تداول وانتشار ذلك الكتاب العظيم ..

أهم البرامج



مسابقة
المواهب
الجديدة

الموسيقى

يقدم نادى « سمر » فى اسبوعه العاشر ، فرصة جديدة للمواهب الناشئة من هواة فن الموسيقى ... اذا كنت تجيد العزف على آلة موسيقية تملكها ، فتقدم للاشتراك فى المسابقة ، سيقدم لك «سمر» جوائز ارز مجموعة من الهدايا القليلة وفرصة للانضمام الى فريق موسيقى الاطفال بالتليفزيون ...
موعد المسابقة يوم الاربعاء ٢٨/٨/١٩٦٨ الساعة ٦ مساء بنادى «سمر» فى دار الهلال .. لا تنس ان تحضر معك الآلة الموسيقية التى ستعزف عليها اى لحن تحب ان تتقدم به امام لجنة التحكيم ، ولا تنس ايضا ان يكون معك كوبون نادى « سمر » لتقديمه عند الدخول

من أصدقائك : ابلسام على حسن

ابلسام على حسن ..
• الرافضة الاولى فى فريق باليه الاطفال بالتليفزيون ، واكثر اعضائه حرصا على مواعيد التدريب « والبروفات » والتسجيل ..
• طالبة متفوقة بمدرسة المعادى الاعدادية ، وتربيتها الاولى دائما على فصلها ..
• تقتصد من مصروفها الخاص ، ماشرى به الاحذية والملابس اللازمة للتدريب ورقصات الباليه التى تشترك فى تقديمها بالتليفزيون ..
• تحرس دائما على تنمية خبراتها بفن الباليه ، وتقدم محاولات جديدة لرقصات جديدة ..



الاحد ٢٥/٨

• مغامرات فى الفضاء ..

تقديم ماجد عبدالرازق • اخراج عبد العظيم الصياد

الثلاثاء ٢٧/٨

• مجلة الدنيا الجديدة «

تقديم سهر الاتربى - اخراج فوزى عبيد

الجميس ٢٩/٨

عصافير الجنة

تقديم : نجوى ابراهيم - اخراج حسين حامد

حلقة خاصة عن وفاء النيل

الجمعة ٣٠/٨

المرح الصغير

تقديم ماجد عبدالرازق - اخراج ابراهيم عبد الجليل

ينضم من منوعات تشترك فيها :
• مدرستا شمرا للبنين

والبنات •

السبت ٣١/٨

« ابناء بلدنا »

تقديم ماجد عبدالرازق - اخراج عبد العظيم الصياد

• رحلة على صفحة النيسل
بالاتوبيس النهري •

ألعاب سمير المصورة

لونها الصور

شرح هدية العدد

يقدم لك سمر لعبة جديدة لطيفة.
اعداد اللعبة :

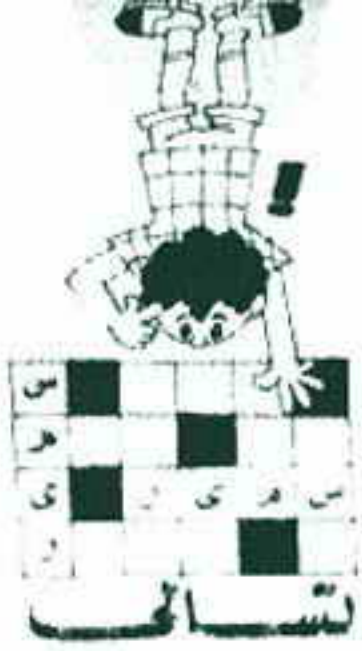
قص حول الكروت ولكن بحرص
لتحصل على ٢٢ كارتاً، ثم احضر زهرار.
توزع الكروت بالتساوي على
اللاعبين

يلقى بالزهر لمعرفة اللاعب الاول.
على كل لاعب ان يلقي بالزهر ..
والرقم الذي يحصل عليه من الزهر
يحدد مكانه على المربع .. فعليه ان
يتوقف عند الشريط الذي يحمل
رقمه ويبدأ البحث في كروته على
الحرف الاول .. فاذا وجده يلقي
بالكارت ويعمل علامة على المربع ..
مثال ذلك حصلت من الزهر على
رقم ٤ وكان بيدك كارت تمبول فعليك
ان تضع علامة على حرف ت وتلقى
بالكارت

ليس من حق اي لاعب اذا وجد
معه اكثر من كارت يحمل حروف
الشريط ان يلقي بالكارت من كارت
واحد
الفائز الاول هو الذي يتخلص من
كروته أولاً .

١	و	ف	د	س	ت	م
٢	ب	ش	ق	ع	ش	ب
٣	ش	ز	ك	س	ب	ك
٤	ق	ت	ا	ق	ن	ط
٥	ز	ع	م	ح	ب	ح
٦	ش	ف	ك	ج	ت	ص





ساعد كوكو من فضلك

لقد ضاعت عظمة كوكو بين هذه البطاقات
فهل تستطيع أن تجد لها .. علاماً بأنها وقعت
تحت قلب مباشرة .. على يمين القلب علامة
"آس" وعلى يساره زهرة .. هل ذهبت بها؟



	ز	و	هـ	د	ج	ب	أ
١	♠	♣	♥	♣	♣	♣	♣
٢	♣	♥	♣	♣	♣	♥	♣
٣	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♥
٤	♣	♣	♣	♣	♥	♣	♣
٥	♣	♣	♣	♣	♣	♣	♣
٦	♣	♥	♣	♣	♣	♣	♣
٧	♣	♣	♣	♥	♣	♣	♣



مع أئشبال الفرقة القومية للفنون الشعبية

واحدة من تاريخ دخولهم المدرسة .. وأن يشتركوا في تقديم العروض مع الكبار .. ومن هؤلاء الأئشبال : عابدة رياض شحاتة وممرها ١٤ سنة .. وزينب عبد الحميد سليم ١٥ سنة .. وهما طالبتان في السنة الثالثة الإعدادية ..

ويقول محمد خليل مدرس الرقص الشعبي للأئشبال : أن أهم شروط الراقص هي الموهبة ومرونة الجسم والاستعداد الذهني

يكون التدريب بعد الظهر .. ويتوقف التدريب نهائياً خلال أيام الامتحانات .. وتصرف الملابس والاحذية مجاناً لكل ملتحق بالمدرسة .. وأبتداءً من العام القادم .. ستصرف لهم وجبة غذائية ، واشترك على جميع خطوط المواصفات ..

والشيء الذي يدعو للاعجاب فعلاً .. هو أن بعض الراقصين والراقصات الصغار .. استطاعوا أن يشبوا تفوقهم بعد سنة

منذ أكثر من عام ، وبالتحديد في يوم ٢٢ أبريل سنة ١٩٦٧ .. افتتحت أول مدرسة في بلادنا لتعليم الأطفال فن الرقص الشعبي ومدة الدراسة بالمدرسة سنتان ، وبعدها ينضم الأئشبال للفرقة القومية ليشاركوا في تقديم العروض مع الكبار .. ويتدرب الأئشبال لمدة ٣ سنوات .. وفي أثناء الدراسة

كرف الاشياطين



ياها! هانت!



آي!



انتبه!



ده انقذ حياك!
وعرض نفسه للخطر
كسور ورضوض!



انا جاك لك!
حاسب
اوع تخليه
يتحرك!



"هانت" اصيب
من الحجر!



فيه نقالة في لطيارة..
ممكن يتمدد عليها!!

متشكرة.. ممكن
نستعملها!



ده مهدد بنزيف داخلي! ويلزم
له عناية خاصة...!!

نعمل ايه؟



بسيطة! الحمد لله!
حالته خطيرة!



الحياة بترتفع!



الارض مالها يا كابتن...?
مش ملاحظ حاجة?
الارض؟ أيوه
آه!!!



عاوز حاجة يا كابتن?
هات النقالة
بسرعة!



اضطرت طائرة ركاب الى الهبوط في منطقة جبلية وذهبت « دينا » مع فتیان مسكر الكشافة لانقاذهم ولكن قامت عاصفة واصبحوا جميعا مهددين بالهلاك ...



هاتف عنده حق ! توقعدنا هناح نصوت زك الفيران !

الميه الميه ! شوفوا !

ح نروح فييف ؟

لازم نهرب !

المساكين ح يصابوا بحالة رعب من المياه !



انا مضطركده

آى !



مشرح تتولى قيادتنا ! غلطتك هب اللى وصلتنا هنا !



يا جماعة ! لازم تنفذوا تعليمات بكل هدوء !

بكل تأكيد !



مفيش وقت ياللا !

يا كابتن ! يلزمنا جبل علشان نشد النقلة واللى حالتهم صعبة !



عاش كل واحد سليم يا جماعة يشيل مصاب أو طفل علشان نتسلق الجبل !



ياه ! شوفوا ! مفيش فايده دلوقت !

!؟



هاتف أصيب في حادثة انت تتولى إرشادنا يا سمي

طيب بسرعة



تعالوا من هنا ... ورايا كلكم بسرعة !

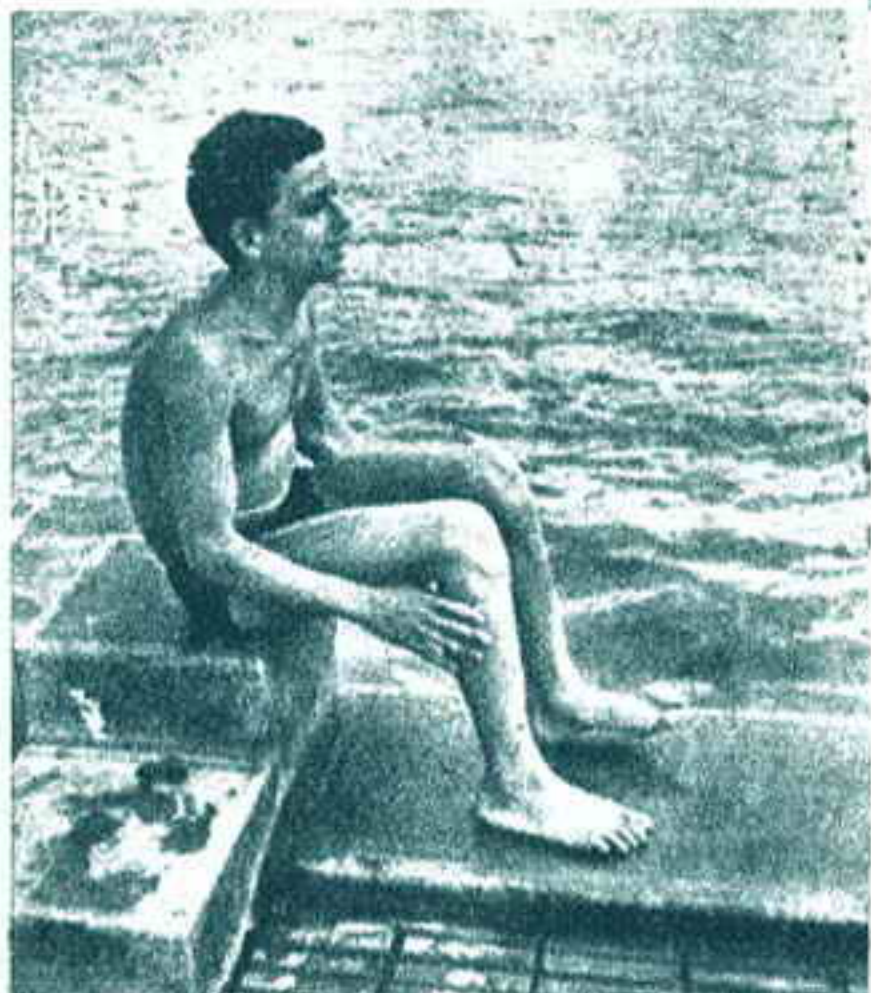


اووه .. ياللا !

الحمد لله ! هاتف وزملاؤه وصلوا !

بطولة الاشبال في السباحة

سباحة المسافات القصيرة أصبحت من الرياضات الهامة التي تنظم فيها المسابقات الدولية ، وفي الدورات الاولمبية يتنافس أكثر من بطل في أنواعها المختلفة وهي الصدر والفراسة والدولفين والبالا والكرول ويحتكر أغلب بطولات العالم سباحو اليابان وأمريكا . ولاعداد قاعدة جديدة من الابطال نظم النادي الاعلى بطولته السنوية التي اشترك فيها أكثر من ١٠٠ شبل من الجنسين قسمت اعمارهم الى المستويات المختلفة تحت ١٠ سنوات وتحت ١٢ سنة و١٤ سنة و١٦ سنة . وبذل المتسابقون جهودا كبيرة للفوز بالبطولة ونظر من بين هؤلاء الاشبال براعم جديدة ستواصل تدريبها للفوز بالبطولات الدولية . أعد للفائز في كل مستوى من الاعمار كأس فضية ، وسيكون له حق تمثيل النادي في بطولة الجمهورية في سباحة المسافات القصيرة . من بين الابطال الذين فازوا في هذه التصفيات اشرف محمد ٩ سنوات شريف الشناوى ١٢ سنة هانى منصور ١٣ سنة ، ياسر منصور ١٥ سنة .



الأول على الجمهورية في الثانوية العامة

يتحدث إلى قراء سمير



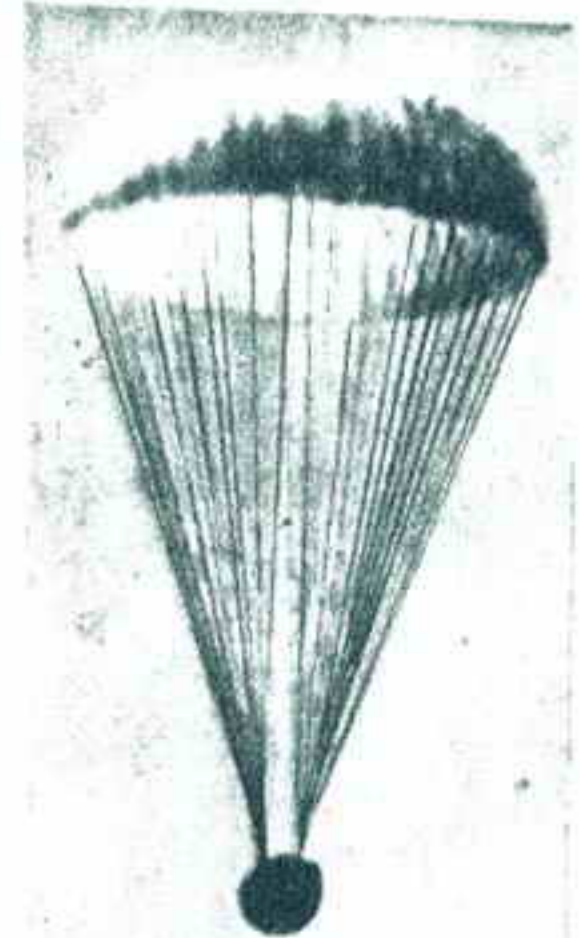
اسمه أحمد هشام سرور . عمره ١٧ سنة . حصل هذا العام على ٩٨٪ في امتحان الثانوية العامة وتفوق على ٢٣٠٠٠٠ طالب وطالبة تقدموا للامتحان هذا العام ..

وهشام كان متفوقا طوال فترة دراسته ، فقد كان ترتيبه الاول في الشهادة الاعدادية على مناطق الاسكندرية كلها وكان الاول ايضا في قبول الاعدادى ، وله شقيق جاء ترتيبه الاول ايضا في الاعدادية هذا العام وحصل على مجموع قدره ٩٥٪ .. لقد سألت هشام عن السبب في تفوقه الملحوظ فقال انه وضع امامه هدف النجاح بتفوق طوال فترة دراسته الثانوية وصمم على تحقيق هذا الهدف فلم يهمل في تحصيل دروسه يوما واحدا وهو بالإضافة الى ذلك يصلى الفروض في أوقاتها ويؤكد ان الايمان بالله هو أول الطريق الى النجاح .. واختار كلية الطب ليتحقق بها لان الطب من المهن المريقة في بلادنا منذ أيام الفراعنة وسيحاول ان يحتفظ بهذا التفوق طوال دراسته الجامعية .. وهشام ينصح قراء « سمير » باحترام اوقات التحصيل وعدم الاهمال لان الطالب المتفوق يستطيع ان يمنح بلده كما أعطته وخاصة ان بلادنا محتاجة الان الى كل جهد وعمل وليس هناك هدف يستحيل تحقيقه ما دامت الإرادة قوية ..

ان أول الجمهورية في الثانوية العامة له أكثر من هواية رياضية وفنية وثقافية فهو يواظب على قراءة الكتب النافعة ويلعب التنس والاسكواش ويجيد العزف على الكمان فهو ضمن فريق الموسيقى في مدرسته وامنيته ان يستطيع يوما رد ما منحته له بلاده من خدمات من طريق العلم ..



على سطح الزهرة



في ١٨ أكتوبر عام ١٩٦٧ ، اقتربت سفينة الفضاء « فينوس ٤ » من كوكب الزهرة ، وهبطت منها كبسولة ضخمة معلقة ببراشبوت هائل ، واستقرت الكبسولة بسلام على سطح الكوكب . وبدأت تبعث برسائلها الى الارض ، وترد على أسئلة كان العلماء يبحثون عنها من زمن بعيد . وكان العلماء السوفييت قد مهدوا لرحلة « فينوس ٤ » بقمرين صناعيين دارا حول الزهرة للتعرف على ظروفها ، وكان ذلك في نهاية عام ١٩٦٦ .

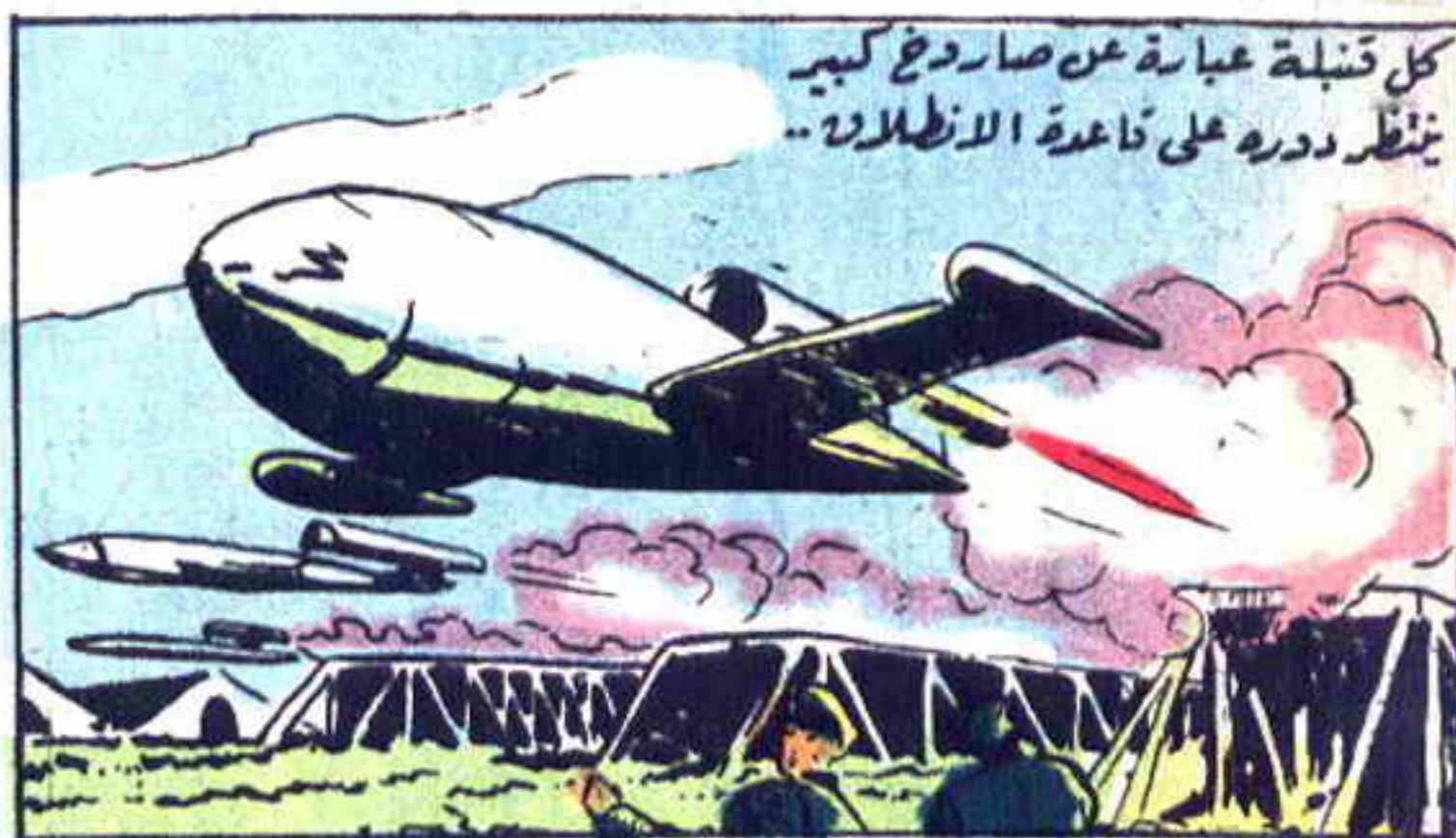
• آل جوم سمير •

جودو

في معسكر الصواريخ



.. ثم يطير دمه إلى حيث
يصيب الهدف بدقة مذهلة..



كل قنبلة عبارة عن صاروخ كبير
ينظر دونه على قاعدة الانطلاق..



دع الصديقان نأخذ مرة اسم السلاح الجديد..

«ف.د.» ..
سلاح رهيب!



هاثل .. عظيم!

لأننا نتحكم من بعيد في إطلاقه
وتوجيهه إلى الهدف !!



أنا موافق، ولكن لا بد أن
نخرج من هنا أولاً!

احترس.. إنهم
قادمون!



وذكر جودو لحظة...
يجب أن نبلغ عن
هذه القاعدة السريّة
ولابد أن ندمر
هذه الصواريخ
الموجهة قبل
استخدامها ضد
قواتنا!



ليست الطائرات الإنجليزية ضربت هذا
المعسكر ليلة أمس! ليسها كانت تعرف
حتى أنه يوجد
هنا معسكر!



واجه بعض الجنود اللذان
يجهزون نحو القرية الحق
بقتل فيها جودو وسيدو

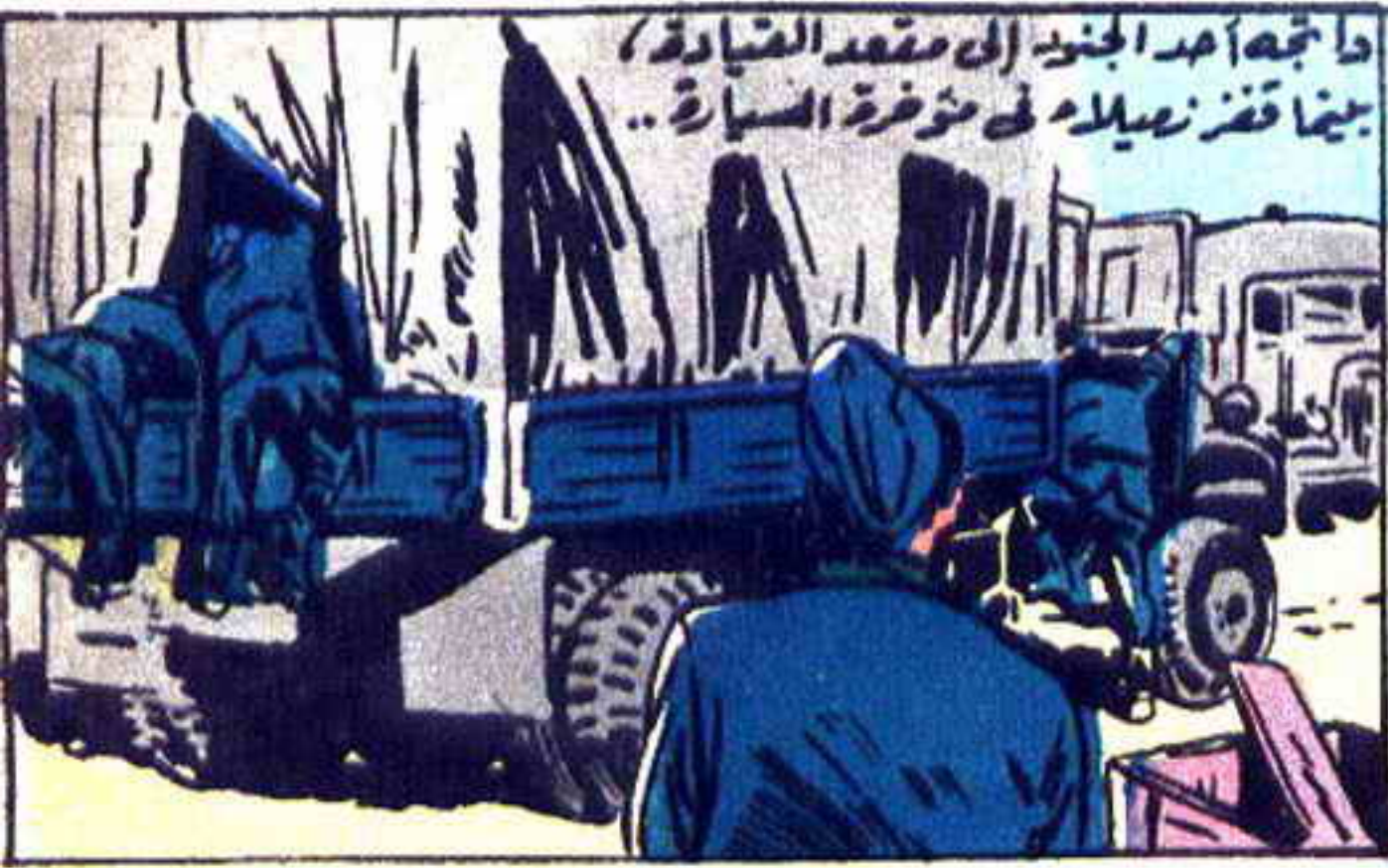


هذه السيارات يمكن تلفت نظري
طائرات الاستكشاف المعادية، انقلوها
إلى مكان آخر..

وعاد إلى سيارته بعد التجربة..



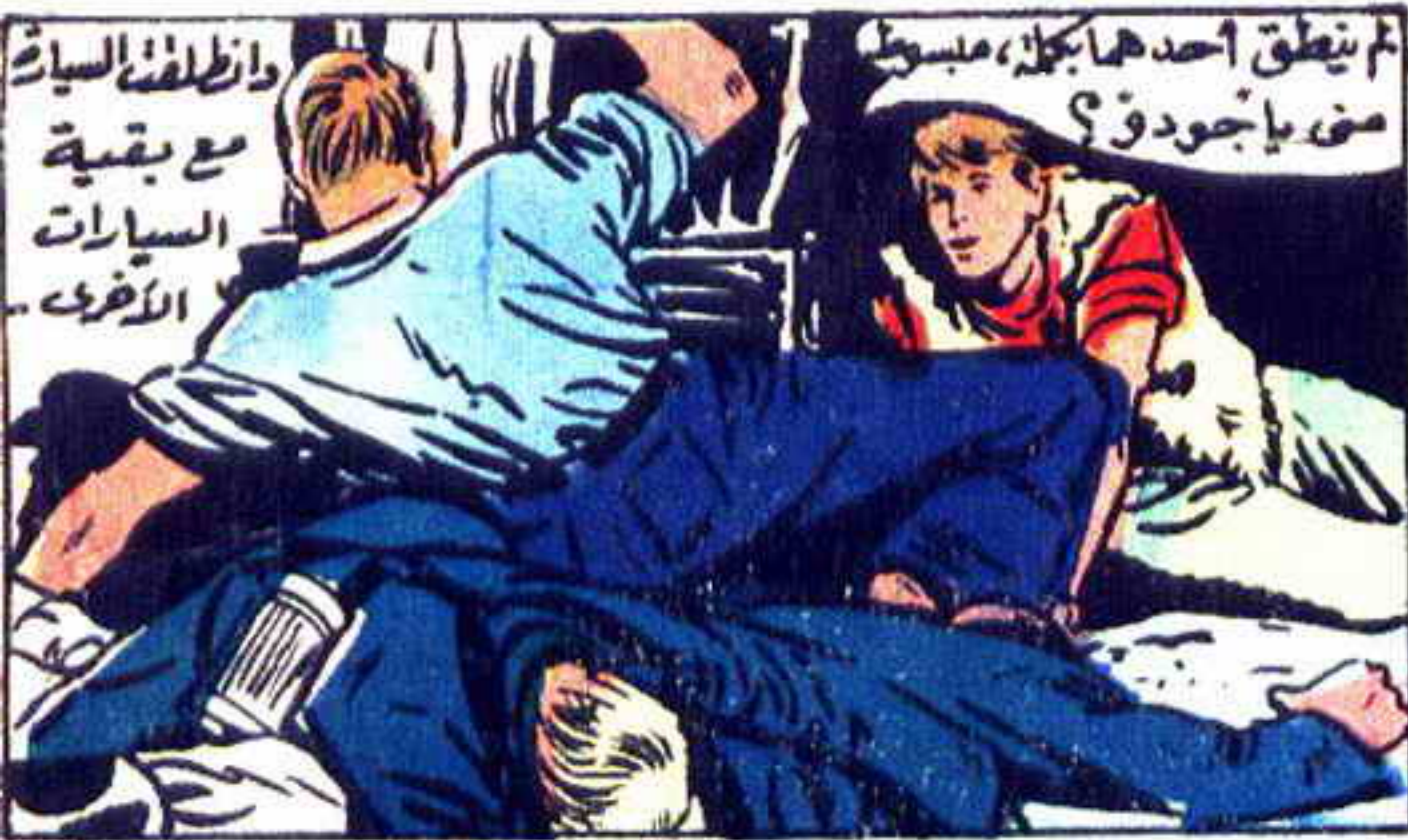
وقع « جودو وميدو » في يد الألمان ولسكنهما
استطاعا الاختفاء داخل المسكر نفسه ، ومن
مخبئتهما أخذا يشاهدان سر القنابل الجديدة .



دأبوا أحد الجنود إلى مقعد القيادة ،
بينما قفز زميلاه في مؤخرة السيارة ..



استخدم عضلا لك بقوة وفي
صمت يا ميدو ، إنها معركة
حياة أو موت !



لم ينطق أحدهما بكلمة ، مبسوط
منى يا جودو ؟
وانظروا السيارة
مع بقية
السيارات
الأخرى ..



وتلقفوا الصيقات في الأعطلة المناسبة ..



نطلب من السائق أن يغير اتجاهه
ويخرج من الطابور !



يبدو أنهم سيواصلون السير هكذا
حتى يصلوا إلى المدينة !
مشكلة
فقطيعة !
والحل ؟



وبعد قليل .. في الطريق ..

وكن كيف نهرب والسيارات
الأخرى وراءنا وأمامنا ؟



ولكنه سرعان ما أدرك الحقيقة ..

بعد قليل نصل
إلى مفترق طرق ،
وهناك غير اتجاهك
إلى اليمين - منهم ؟

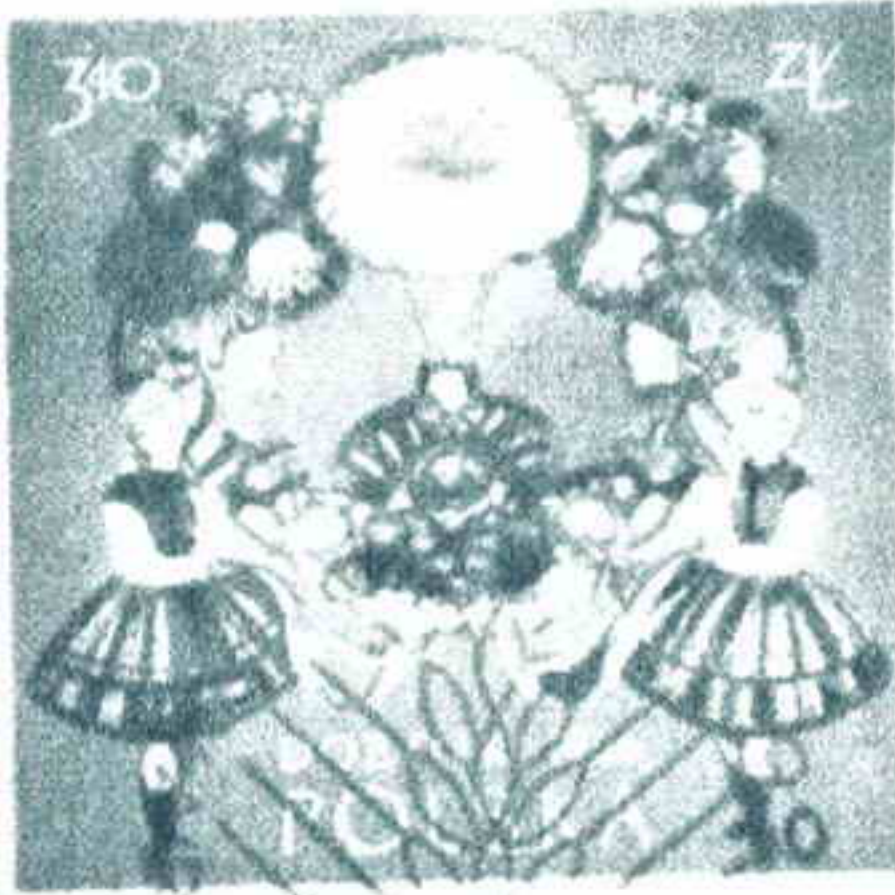
البقية يوم
الأحد القادم



وظن السائق
أن أحد الزملاء
يداعبه ...

ها-ها
ها-ها

نادى هوا الطوابع



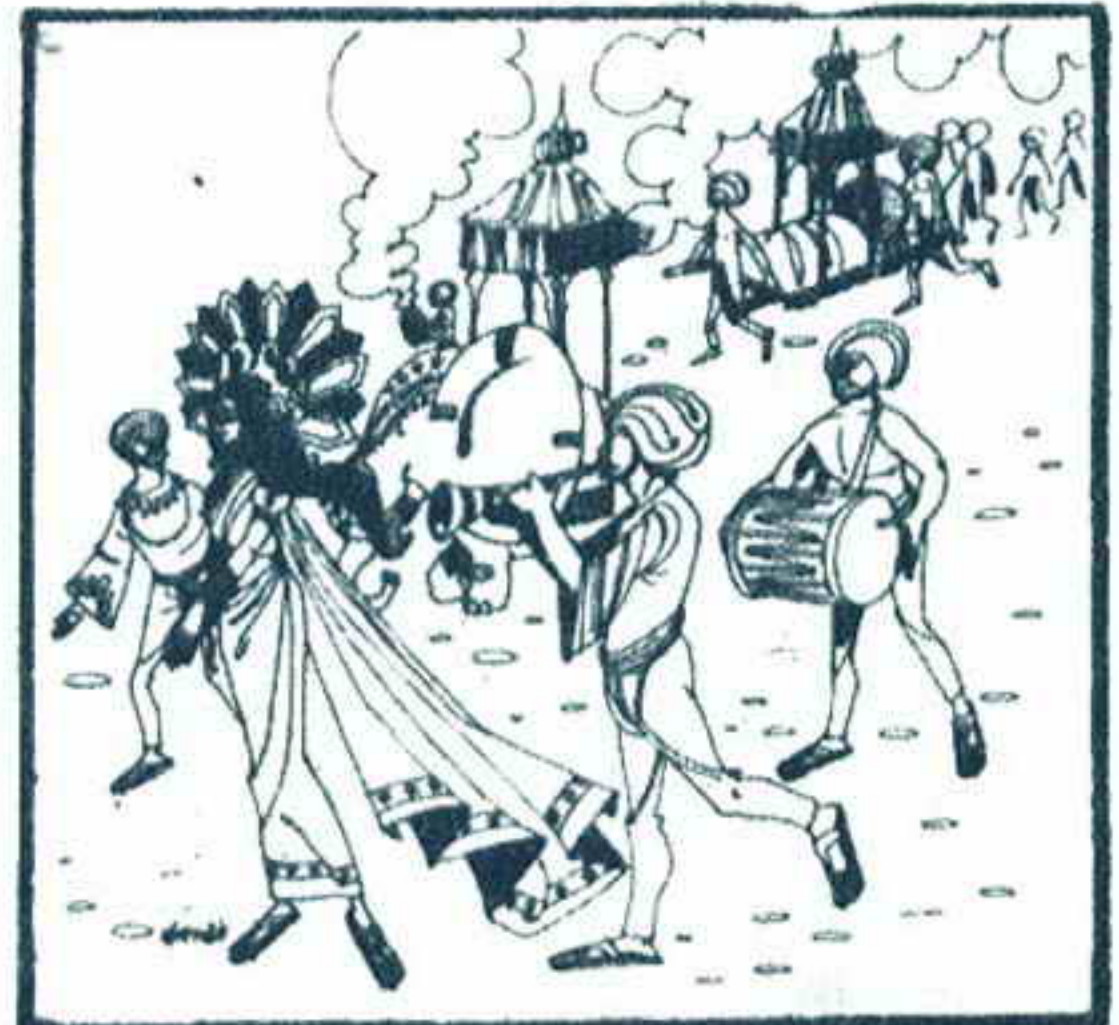
PIERWSZY DZIEŃ OBIEGU - P.D.C.
P.P.F. „Ruch”

في عام ١٩٦٦ احتفلت بولندا بمرور مائة عام على صدور أول طابع بريدي ، وتصادف ان كانت نحتفل ايضا بعيد الحصاد ، فاصدرت الحكومة البولندية ثلاثة طوابع تذكارية للحصاد . يصور الطابع الاول مجموعة من الحاصلات الزراعية في بولندا ، ويصور الثاني فلاحه بولندية تعمل رغيفا من الخبز ، ويصور الثالث الاحتفال التقليدي بعيد الحصاد حيث ترى فلاحتين بالملابس الوطنية يحملان اكليلا من الزهور . كما اصدر مكتب البريد المركزي في وارسو في هذه المناسبة ميدالية كتب عليها « يوم الحصاد » وتفرج منها سنابل

المفاجأة رقم ٢ في انتظارك
قصص الهلال للأطفال تقدم

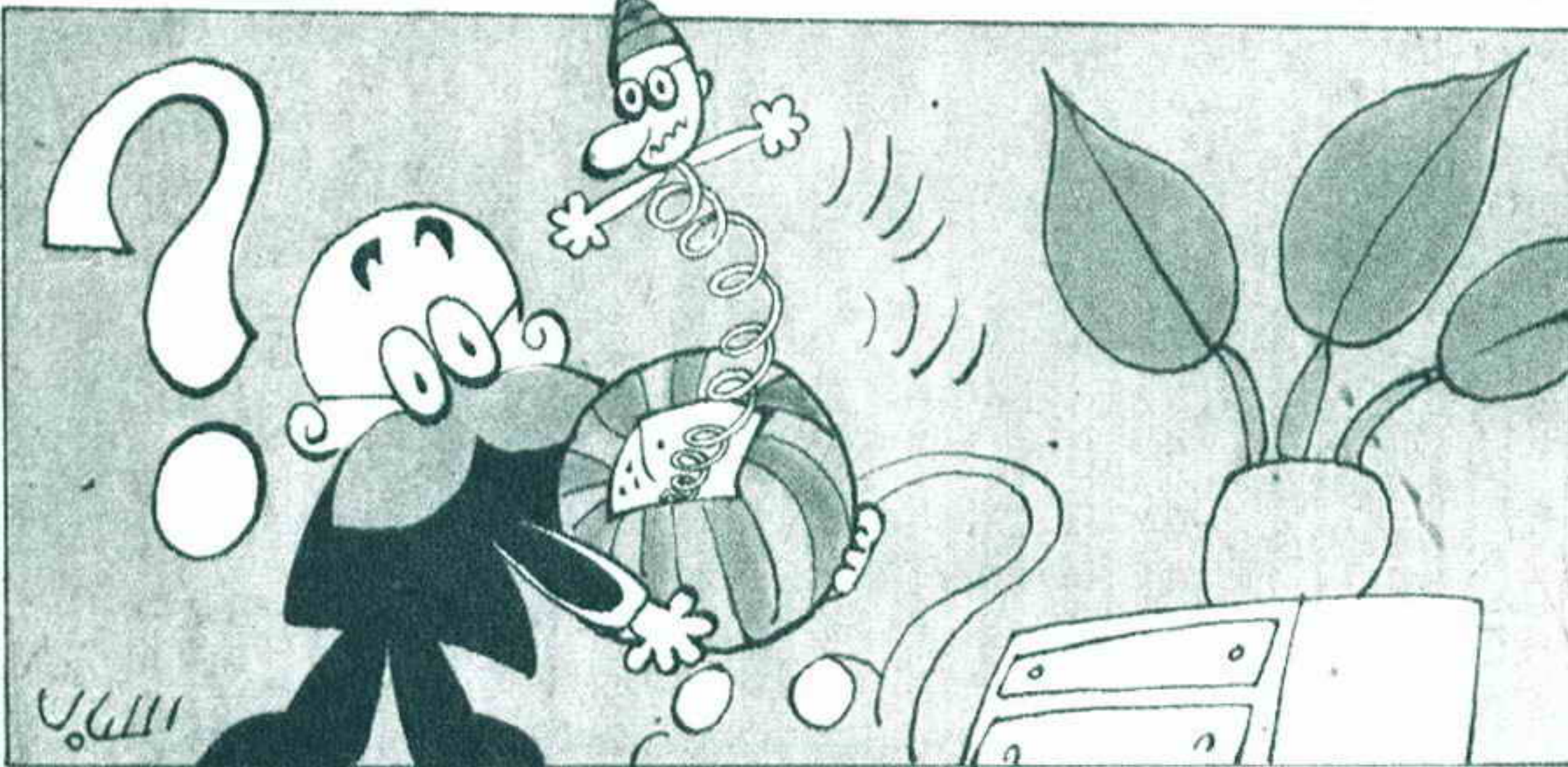
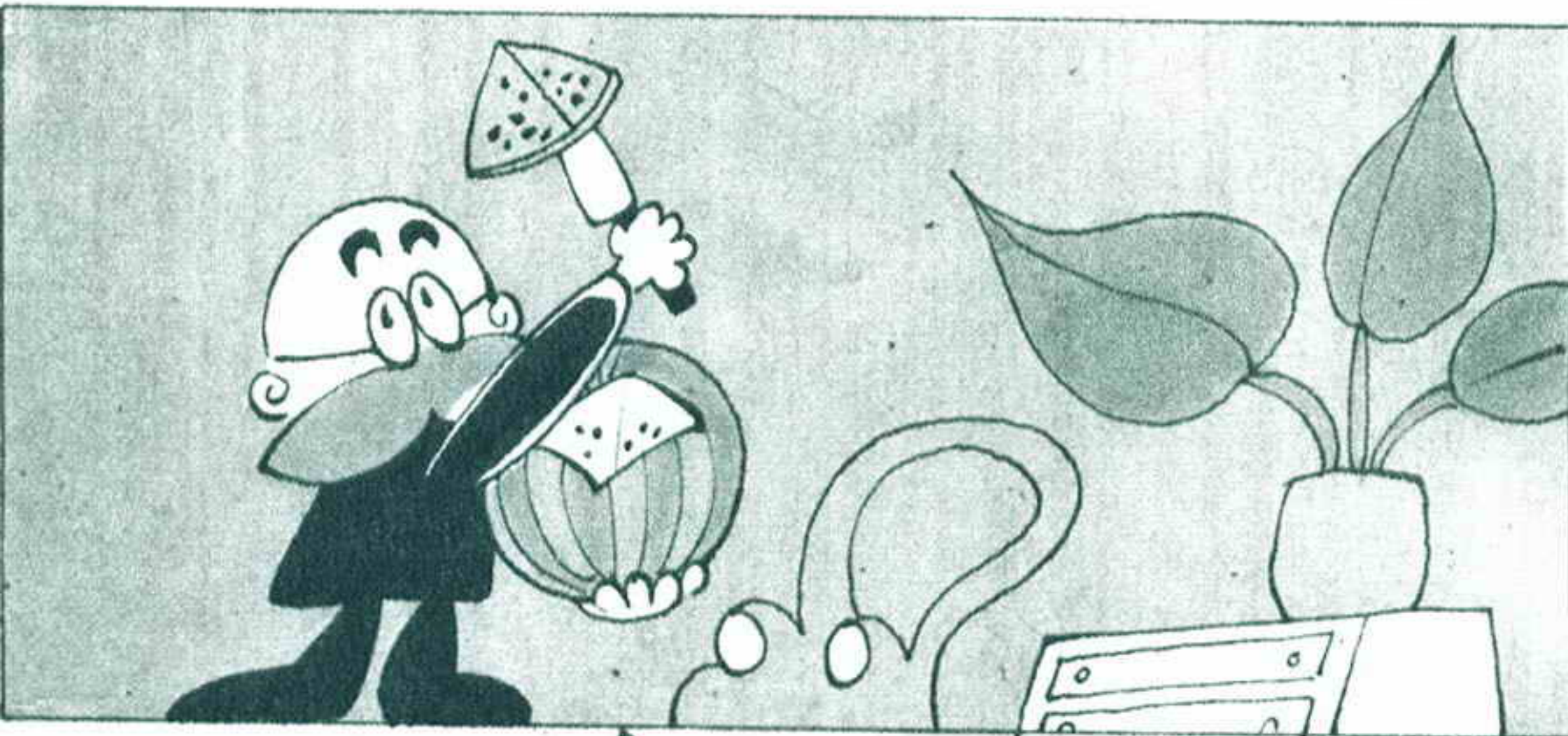
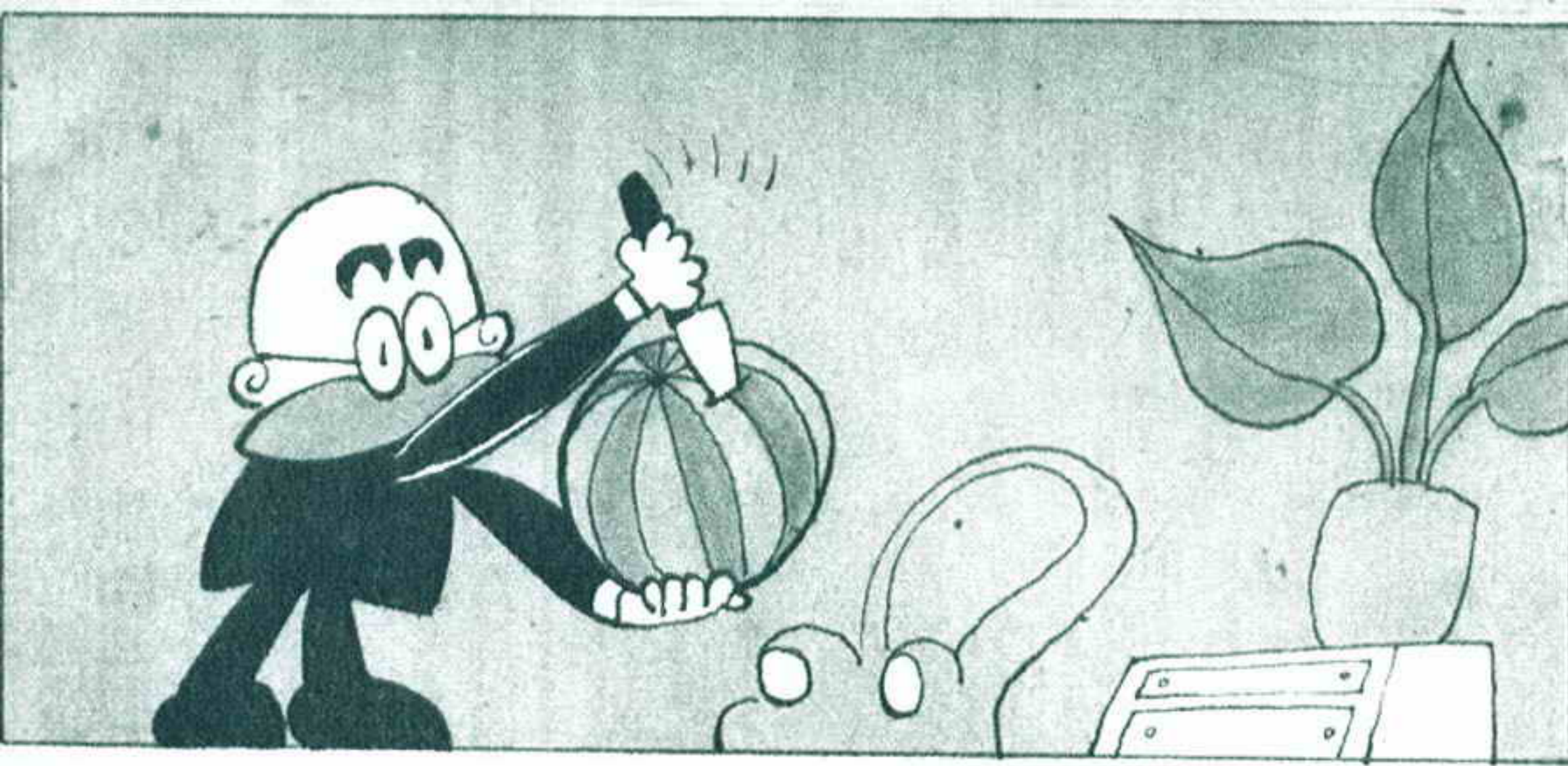
يوم حول العالم

للكاتب العالمي چول فثيرن
رحلات مشيرة حول العالم
٩٦ صفحة ملونة
اطلبه من الباعة والمكتبات
الشم من ٢٠ قرشا



رقم ٩٦

قصة لول أفندي



اسمى

مجلة أسبوعية
تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير
جميلة كامل
سكرتيرة التحرير
رمسيس كامل



الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عمداً - لى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والاfricanى ١٥٠ قرشاً صافاً - فى سائر أنحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلناً. والقيمة بسعد مقدما لقسام الاشتراكات بدار الهلال : لى ج. ع. ٢٠. - والسودان بحواله بريديه - لى الخارج بتحويل او شيك مصرفى قابل الصرف لى ج. ع. ٢٠. - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - ونضاف رسوم البريد الجوى والسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

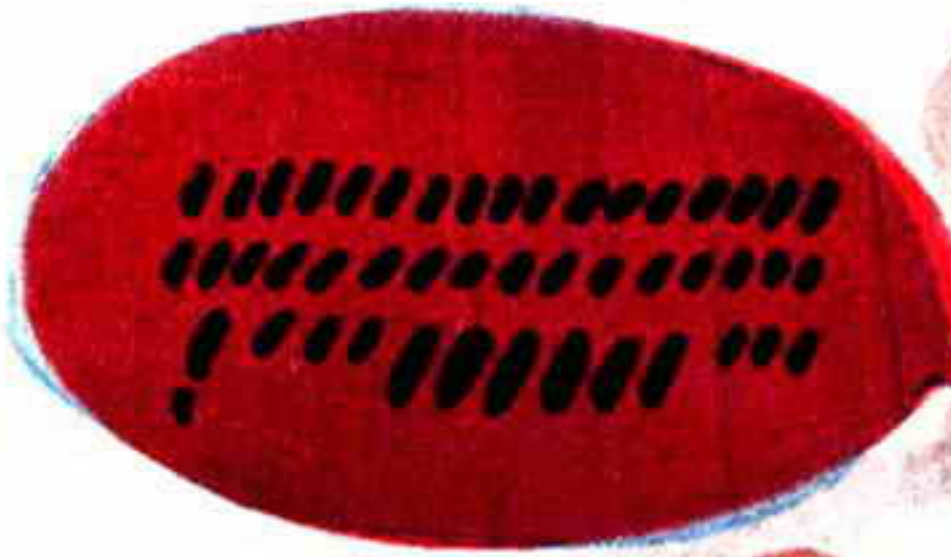
ثمن العدد :

قطر والبحرين ١٦ أنه - ليبيا بنغازى - طرابلس - ٥٠ عليما - الجزائر ٧٥ فرنكا - المغرب ٦٠ فرنسا .
جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة .

ملأع

لعداد وأشعار سمير عبد الباقي

السبع نادى الجميع
قال الجميع لبيك
تعالىو بس ما جاش ..
وقتل ولاد الديك ..



تعد لنا ولا كتكوتة .. ها ..
هى .. هى .. آه .. !
واستشاط الامبراطور غضبا
.. وزار زئيرا هز الغابة
وارتعد منه الحاضرون ..
ورفض سماع أية كلمة دفاع
عن ابن آوى .. ثم استدعى
الدب مارتان الكونت وأصدر
اليه أوامر صادرة منه ..
بان يذهب لياتى بذلك الاثم
الشرير ..

وبالطبع كما هو متوقع ..
استقبل تعاليو رسول
الامبراطور بما يليق بمقامه
من الاحترام .. ووعدته
بالمضى معه دون مقاومة ..

تعاليمكم العظيمة ..
الجديدة .. لقد خدعنا نحن
المساكين بتضليله ولهجته
كبيرة الايمان .. فلم نشك
فيه لحظة أو نخف منه ، فقد
كان يتحدث باسمكم ومضينا
معه عبر السياج بعيدا ..
لا .. لا .. يامولاي لقد
استدرجنا اكثر الى الاحراش
.. بعيدا .. عن اعين
أصدقائنا وحراسنا الاوفياء
.. وبعد ذلك .. آه .. هى ..
هى .. آه .. لا استطيع
ان اصف لكم ما حدث حتى
لا يتفطر قلبى وقلبك
الرقيق .. الرحمة لنا ..
لقد انقض ذلك الوحش على
المساكين صفارى .. ولم

وابتداً كبير القضاة العظيم
اللورد ديك يحكى الحكاية من
البداية .. وقد جمع فى
صوته كل المواهب التمثيلية
الممكنة .. لكى يحصل على
أكبر تأييد عاطفى ممكن ..

● مولاي العظيم .. امنح
العدالة للتعساء من جنسنا
المساكين ، لقد انجبت لى مدام
فرخة الحبيبة اجمل عائلة
من الكتاكيت دفعة واحدة
.. سعدنا بها وعشنا فى
هنا .. الى ان جاءنا ذات
صباح مشؤوم ذلك الخبيث
تعاليو .. مرتديا زى
الرهبان .. وادعى انك
أوفدته لكى يبلغنا ويعلمنا

عالمية

رسوم البار

● وبعض الناس يعتقدون
ان هذا هو السبب في انك
ترى اللبينة حتى الان
بلا ذبول ..

وكم كان منظر الكونت ..
رسول الامبراطور مؤثرا
ومؤسفا .. وهو عائد الى
بلاط الاسد نصف عريان ..
وازعز الذيل .. للدرجة انه
اثار شفقة الجميع وهو
يسير الى الامبراطور ليبلغه
ما حدث ..

وحتعمل ايه يا ملك ..
لما تشوف الكونت ..
حامل رسالتك ؟
انتظر الاحد القادم

الثعلب يرقص حوله .. في
سرور ومرح ويفنى ويقهقه
ارقص وافرح واوع تفكر ..
تلقى غسل النحل مسكر ! ..

حتى تعب من الفناء
والرقص .. ومضى الى حال
سبيله وظل الدب الكونت
والحق يقال يجاهد جهاد
الابطال لكي يخلص نفسه من
الفخ دون جدوى ..

واضطر في النهاية .. ان
يترك في يد الفلاحين
اصحاب الفخ والسدين اتوا
على صراخه .. اضطر ان
يترك .. نصف فروته ..
وذيله كله ..

واثناء الحديث ابدى له
استعدادا لكى يداله
على مكان فيه - على مايقول -
كميات مهولة من غسل
النحل الذي يضعف امام
ذكر اسمه .. اكثر اللبينة
قوة وصلابة ..

ولم يستطع مارتان تجنب
او تجاهل هذا العرض ..
ومضى معه حتى وصل
الى مكان يعرفه الثعلب جيدا
.. وهناك دفعه فجأة ..
فوق الكونت العظيم في
منحدر والطبق على اقدامه
فخ قوى .. فصرخ من الالم
مستغيثا .. وبينما هو
يصرخ مستنجدا به اندفع



شاشة سميرتقدم : فيلم الأسبوع



وسى الخصلة الذهبية

كان « تم تم » وكابتن « هادوك » والاستاذ « برجل وميلو » يقضون
أجازة سعيدة بعد أن أقسم كابتن « هادوك » ألا يعود إلى البحر
أبدا .. عندما وصلته رسالة حزينة تخبره بوفاة صديقة الكابتن
« تيهو شنكل بابارنيك »



أنا عندي أبحاث هامة ، وحي حصلكم بعد
ما اخلصها!

على كيفك .. ألف ألف لعنة ..
سفينة رائعة .. ح افسحكم
فيها فسحة ممتعة .. ألف لعنة!



وقد أوصى لك صديقك بسفينته
الخصلة الذهبية .. نرجو أن تحضر
لاستلامها ..

راستعد « تم تم » و « هادوك » للذهاب إلى
استانبول .. ولكن الاستاذ « برجل » رفض
الذهاب معهما ...

ياسلام ! يظهر استانبول مدينة رائعة ..
إحنا ح نكتشفها في الرحلة دي !



وبعد ٢٠ ساعة كان « تم تم » و « هادول » على ظهر قارب صغير في طريقهما الى تركيا !

وفجأة ظهر السيد « كارابين » .. وهو رجل انيق
ومشهور وعرض على الكابتن عرضا عظيما ! ..



إيه رأيك يا كابتن هادولك .. أنا ح ادفع لك
٦٠٠ ألف جنيه ، وتترك لي السفينة دي ؟

إيه ؟ ٦٠٠ ألف جنيه ؟
ألف ألف .. موافق !

ولكن « تم تم » نصح الكابتن بعدم البيع الا بعد التفكير
في الامر .. ففضب السيد « كارابين » .. وترك له كارتا
يحمل عنوانه .

أنظرون كارابين
رئيس شركة كارسبوت للتصدير



دي سفينة دي ؟ ألف لعنة !
دي قديمة عمرها مائة سنة ،
ومصدية كمان ومسوسة ، ألف ..

ولكن « هادول » صدم عندما رأى السفينة القديمة ..
بعد ان كان يتخيلها باخرة رائعة ..



شايف يا تم تم المقلب
ده ، دي ماساويش
حتى ولا مائة مليون !

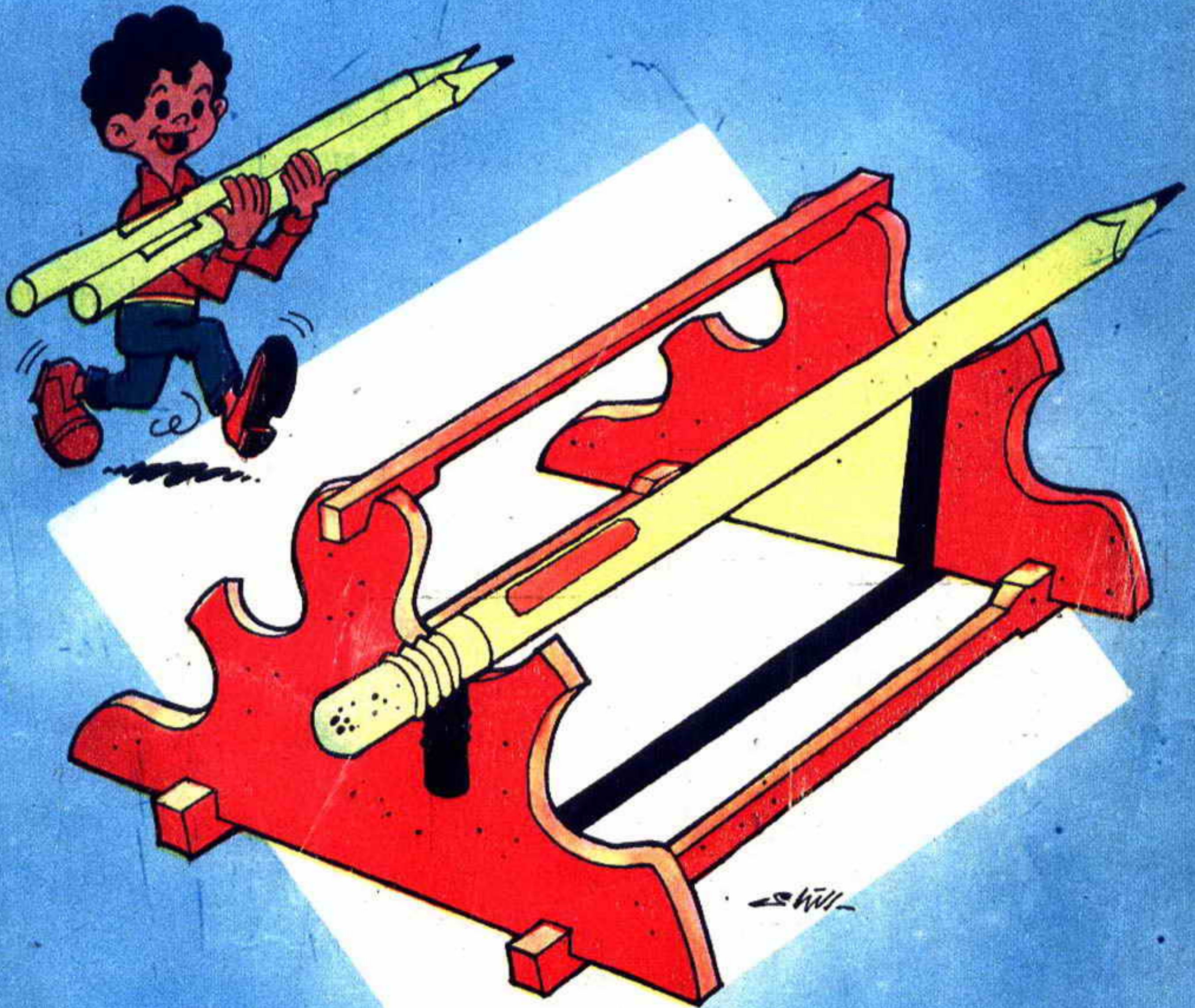
مع بداية العام الدراسي الجديد

يقدم


سمير

مقلمة بلاستيكية

هدية جديدة وفاخرة .. ألوانها جذابة زاهية
هدية سوف تبقى دائماً معك



انظر سمير الأحمد | سميتمير
احجز نسختك من الآن
ممن العدد + المقلمة البلاستيكية = ٥ قروش فقط



Scan By :

M.R.B

Raafat & Rabab

www.arabcomics.net

ARAB COMICS

M. RAAFAT

عرب كوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية
المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

This is a Fan Base Production . not For Sale or
Ebay .. Please Delete the File after Reading and
Buy the Original Release When it Hits the Market
to Suport its Continuity ..